

74%

vertrauen den ORF-Nachrichten.
Das ist der höchste Wert im
„Digital News Report“.

ZAHLEN LÜGEN NICHT.

Daher dokumentiert der ORF seine Medienleistung im dritten Teil des aktuellen Public Value Berichtes anhand umfangreicher Daten und Fakten. Ob Reichweiten, Zahlen zu Zuseher:innen, Nutzer:innen und Hörer:innen, Vertrauensindex, Personalstand, finanzieller Aufwand, Anzahl der Sendungen und Themen, ob Barrierefreiheit, internationale Kooperationen, Kulturexporte oder Wertschöpfung, ob Nachhaltigkeit und Volksgruppenprogramme, Konsumenten- oder Jugendschutz, ob Wirtschaftsberichterstattung, Zeitgeschichte und Kinderprogramme, soziales Engagement, Regulative, Talentförderung und Preisträger:innen, ob Symphonieorchester oder Sondersendungen, klassische oder populäre Musik, Bildungsplattform oder Archivbestand, Europa, die Welt und Österreich, Kundendienst und Gremien, ob Literatur- und Bundesländersendungen, Verkehrsinformation und Wetterberichte, Programmstruktur und Qualitätssicherung, ob Information und Unterhaltung, Kultur und Sport, Wissenschaft, Religion und Ethik: Wir legen Bilanz über Umfang und Art, Vielfalt und Ausmaß der ORF-Medienproduktion in TV, Radio, Online und in den nationalen wie in den regionalen Programmen.

Machen Sie sich selbst ein Bild. Prüfen Sie. Beurteilen Sie, was d'rin ist im ORF. Für Sie, für Ihre Familie, Ihre Kinder, Ihre Bekannten, für Ihr berufliches Leben und Ihre Freizeit, für Ihr ganz persönliches Interesse oder dafür, was Sie als Bürger:in wissen möchten. Wem nützt der ORF und wie? Auf den folgenden Seiten finden Sie Zahlen, Daten und Fakten für Ihr Urteil, für Ihre Antwort darauf.

Konrad Mitschka, Klaus Unterberger
ORF Public Value

mehr
als

140.160

Programmstunden

mehr
als

100

Podcasts

4

nationale TV-Sender
plus TELETEXT und
Mitwirkung an 3sat,
arte, ARD-alpha

3

nationale
Radioprogramme

179.878

Online-Stories

geplant

1

PLAYER, das neue Angebot
des ORF im Internet.

6

Regulative:
ORF-Gesetz, Redakteursstatut,
Verhaltenskodex, Qualitätsprofil,
Programmrichtlinien, Leitbild

1

RadioKulturhaus

1

Radio-
Symphonieorchester

9

Landestudios

5

Qualitätsdimensionen und
18 Leistungskategorien bilden den Rahmen,
innerhalb dessen der ORF die Erfüllung des
öffentlich-rechtlichen Auftrags, den Wert
und Nutzen seiner Medienleistung, dokumentiert.

INDIVIDUELLER WERT

Vertrauen Seite 10
Verantwortung Seite 16
Unterhaltung Seite 20
Wissen Seite 26
Service Seite 32

GESELLSCHAFTSWERT

Orientierung Seite 38
Vielfalt Seite 44
Integration Seite 50
Bürgernähe Seite 54
Kultur Seite 58

ÖSTERREICHWERT

Wertschöpfung Seite 70
Identität Seite 74
Föderalismus Seite 78

INTERNATIONALER WERT

Europa Seite 84
Welt Seite 88

UNTERNEHMENSWERT

Transparenz Seite 96
Kompetenz Seite 104
Innovation Seite 110



MEHR

INDIVIDUELLER

WERT

Vertrauen Seite 10
Verantwortung Seite 16
Unterhaltung Seite 20
Wissen Seite 26
Service Seite 32

Was nutzt der ORF dem einzelnen Bürger, der einzelnen Bürgerin? Da ist zum einen die Informationsleistung: Wer öffentlich-rechtliche Nachrichten nutzt, kann ihnen vertrauen. Starke Regulative sichern die Unabhängigkeit der Redaktionen. Das gilt auch für Angebote zu Wissen und Bildung. Von Werbung unabhängigen Service bietet der ORF den einzelnen Mediennutzer:innen im Konsumentenschutz, in Verkehrsnachrichten und Wetterinformation. Der ORF übernimmt in seinen Programmen soziale Verantwortung und sendet zahlreiche seiner Angebote barrierefrei. Auch, wer Medien zur Unterhaltung nutzt, kann sich auf den ORF verlassen: Die Sendungen sind ohne Unterbrecherwerbung, dafür unter Beachtung strikter Jugendschutzrichtlinien.

8.914.310.977

Page Impressions im ORF.at Network

5.400.000

Followers:innen
auf 114-Social-Media-
Angeboten des ORF

2.755.066

Interaktionen am neu
gestarteten ZIB-TikTok-Kanal
erreichten die 109 Videos.

1.922.000

Seher:innen hatte die
meistgesehene „Bundesland
heute“ Sendung

1.814.000

Personen erreicht der
Ö3-Wecker von Montag bis
Freitag täglich. Das entspricht
22,9 % der österreichischen
Bevölkerung ab 10 Jahren.

890.000

Tagesreichweite, d. h. 12 % aller
Österreicher:innen 14+ nutzen
den ORF TELETEXT täglich
am TV-Gerät, über die Website
teletext.ORF.at bzw. die ORF
TELETEXT App.

MEHR
VERTRAUEN

INFORMATION IM ORF-TV

ZIB AUF ORF 2 - TOP 3

„Zeit im Bild Spezial“ (71 Sendungen im Jahr 2021)	Tsd.
Wahl 21 in OÖ und Berlin (26.09.)	1.332
Corona: Maßnahmen nach Lockdown / PK (01.02.)	1.274
USA: Unruhen und Stürmung des Kapitols (06.01.)	1.048

„ZIB 2“ (248 Sendungen im Jahr 2021)	Tsd.
Harter Lockdown im Osten an Ostern / Deutschland: Kein Oster-Lockdown / Rechnitz: Suche nach Massengrab jüdischer Zwangsarbeiter:innen (24.03.)	1.133
Landeshauptleute-Konferenz am Achensee / Höchststand Corona-Neuinfektionen: Lockdown? / Reportage OÖ Intensivstation (18.11.)	1.131
Rücktritt BK Kurz / Reaktionen / Ermittlungen / Live-Studio Filzmaier (02.12.)	1.119

„ZIB“ 19:30 (365 Sendungen im Jahr 2021)	Tsd.
Kurz gibt seinen Rücktritt als Bundeskanzler bekannt (09.10.)	1.982
Corona-Lockerungen / AstraZeneca Impfdosen / Apotheken Gratis-Schnelltests (01.03.)	1.860
Impf-Aktion Österreich / Testkits an Schulen / USA: Vorbereitung auf Joe Bidens Inauguration (18.01.)	1.838

„ZIB 2 am Sonntag“ (47 Sendungen im Jahr 2021)	Tsd.
Corona aktuell / Corona-Demo in Wien / Russland: Proteste (31.01.)	1.005
Öffnungen, Reportage, Demos / USA: Tornados / Assange (12.12.)	997
Coronalage Tirol / Corona Frankreich / Portrait Draghi (07.02.)	993

ZIB AUF ORF 1
(IN TAUSEND)

„ZIB Flash“
1.505

Lockerungen / Corona-
Bonus / Thailand:
Fischernetz hängt in
Riff fest

„ZIB 18“
174

Impfung: Bildung und
Einkommen / Russland:
Verbot der Menschen-
rechtsorganisation
„Memorial“ / Afghanistan:
Frauendemo

„ZIB Nacht“
477

Rücktritt von Kurz /
Portrait Schallenberg /
Wahl in Tschechien

„ZIB Zack“
196

Corona: Reisefreiheit /
Skilehrer-Ausbildung /
Erklärstück: US-Präsident

NACHRICHTEN IN ORF 2 UND ORF 1 - EINE AUSWAHL

Nachrichten	Anzahl*	Stunden
„Zeit im Bild 1“ ORF 2 + ORF 1	627	212
„Zeit im Bild“ – Wetter ORF 2 + ORF 1	924	24
„Zeit im Bild 2“	248	122
„Zeit im Bild 2“ am Sonntag	47	18
„Zeit im Bild“ – Kurzsendungen	2.158	283
Nachrichten auf ORF 1	1.469	129
„ZIB Flash“	978	51
„ZIB Zack“	27	3
„ZIB 18“	218	27
„ZIB Nacht“	246	48
Spezial- & Sondersendungen & „Runder Tisch“	84	59
Corona Pandemie	39	31,3
Politik Inland	28	22,3
USA Kapitol-Unruhen / Angelobung	4	3,5
Reden des Bundespräsidenten / -kanzlers	11	1,9
Sonstige	2	0,2
„Text aktuell“ am Morgen	94	74
„Aktuell nach eins“	248	168
„Aktuell nach fünf“	356	120

17.030

Sendungen gesamt

2.425

Stunden gesamt

* Anzahl = Sendungen bzw. Sendungsteile / Summendifferenzen infolge Rundungen möglich

STORYS AUF ORF.AT

5,6 Millionen Österreicher:innen im Alter von 14 Jahren oder älter haben Ende 2021 Informationen auf ORF.at genutzt.

179.878

Storys

45.122

news.ORF.at

34.721

wetter.ORF.at

44.669

oesterreich.ORF.at +
9 Bundesländer-Sub-Sites

14.615

sport.ORF.at

13.311

oe1.ORF.at

2.842

fm4.ORF.at

1.907

science.ORF.at

3.700

oe3.ORF.at

1.784

okidoki.ORF.at

3.656

tv.ORF.at + Sendungs-
Sub-Sites + Highlights

356

help.ORF.at

4.139

religion.ORF.at

9.056

volksgruppen.ORF.at

TVTHEK: INFORMATION - TOP 3

LIVE-STREAMING-ABRUFE VON ORF-SENDERN

Sendung	Datum	Durchschnitts- reichweite	Bruttoviews
„Zeit im Bild Spezial“: Lockdown für alle	19.11.	35.168	204.014
„Zeit im Bild“: Sebastian Kurz tritt als Kanzler zurück	09.10.	33.992	80.110
Erklärung von Gesundheitsminister Rudolf Anschober	13.04.	32.222	65.296

VIDEO-ON-DEMAND-ABRUFE

Sendung	Datum	Durchschnitts- reichweite	Bruttoviews
„ZIB 2“: Interview mit Sebastian Kurz zu Korruptionsvorwürfen	06.10.	70.008	614.988
„Im Zentrum“: „Zwischen Türkis und Schwarz: Wohin steuert die ÖVP?“	17.10.	60.224	124.117
„ZIB 2“ am Sonntag: Peter Filzmaier zu „Vertrauensfiasko“ in Pandemiebekämpfung	14.03.	48.124	319.485

TELETEXT

Die Messung des TELETEXT erfolgte im März 2021. Am 31.03.2021 umfasste der TELETEXT 1.488 Seiten. Im Folgenden die Anzahl der Updates in den Bereichen „Information“ und „Sport“ im März:

Schlagzeilen	1.645
Politik Österreich und EU	3.343
Politik international	2.076
Chronik	2.606
Wirtschaft	2.296
Leute	613
Wahlen, Corona-Spezial-Infos (Seiten 500-599)	509
Bundesländer	6.021
Sport	20.046

RADIO

INFORMATION IN DEN ORF-RADIOS

Die Ergebnisse basieren auf der Inhaltsanalyse aller ORF-Radios in der Musterwoche 13. bis 19. September 2021, Auswertung des Wortanteils nach Kategorien in Minuten (und Prozent).

	Minuten	% (Wortanteil)
Ö1	1.172:06	23,50
Ö3	445:26	27,98
FM4	466:34	25,90
Radio Burgenland	648:31	31,31
Radio Kärnten	818:10	33,72
Radio Niederösterreich	560:37	30,09
Radio Oberösterreich	874:57	45,02
Radio Salzburg	820:40	36,96
Radio Steiermark	691:36	31,84
Radio Tirol	725:52	37,11
Radio Vorarlberg	708:57	35,32
Radio Wien	484:24	29,92

SENDUNGEN DES AKTUELLEN DIENSTES RADIO 2021 - EINE AUSWAHL

<p>Ö1</p> <p>6.086</p> <p>Sendungen</p>	<p>Ö1</p> <p>85</p> <p>Saldo</p>	<p>9</p> <p>Klartext</p>
<p>Ö3</p> <p>10.868</p> <p>Sendungen</p>	<p>172</p> <p>Journal-Panorama</p>	<p>46</p> <p>Europa-Journal</p>
<p>FM4</p> <p>6.570</p> <p>Sendungen</p>	<p>10</p> <p>#doublecheck</p>	<p>4.450</p> <p>Nachrichten</p>
	<p>480</p> <p>Schlagzeilen</p>	

BARRIEREFREI

DER ORF ERMÖGLICHT ZUGANG ZU SEINEN PROGRAMMEN: DURCH UNTERTITELUNG, AUDIODESKRIPTION UND -KOMMENTAR SOWIE DEN GEBRAUCH ÖSTERREICHISCHER GEBÄRDENSPRACHE.

2.025

Audiodeskription
& Audiokommentar

708

Sendestunden in
Österreichischer
Gebärdensprache

11.380

Untertitelung

MEHR
VERANTWORTUNG

INITIATIVEN ZU BARRIEREFREIHEIT UND INKLUSION

- 1 „TransFORM: Für alle?\": Ein ORF-DialogForum „Medien für alle“ zur Barrierefreiheit im digitalen Wandel
- 2 Pilotsendungen für den ORF-Player
- 3 Schwerpunkt zum „Protesttag der Inklusion“ rund um den 5. Mai
- 4 Ö3-Lehrlingsaktion „Ich will und ich kann arbeiten – und ich verdiene eine Chance!“
- 5 Ö1-Podcast „Inklusion gehört gelebt“
- 6 ORF-TVthek goes school: Neues Videoarchiv „Selbstbestimmung und Vielfalt. Gelebte Inklusion in der Gesellschaft“
- 7 Ausbau der Nachrichten in Einfacher Sprache in Radio Steiermark
- 8 Erweiterung der Inklusiven Lehrredaktion um eine Projektkoordinatorin
- 9 Expert:innenverzeichnis mit Menschen mit Behinderungen
- 10 Lexikon zum Thema Inklusion und Barrierefreiheit
- 11 Webinar „Barrierefreiheit weiterdenken“ im Journalistischen Grundkurs
- 12 Ziemlich bestes Team – Staffel 3
- 13 Neue „Helmi“-Folgen mit ÖGS-Dolmetschung
- 14 Backstage digital – Einblicke in die Barrierefreiheit
- 15 Schwerpunkt zum Welttag der Gebärdensprachen rund um den 23. September
- 16 Erklär mir, wie du lebst
- 17 Seminar „Die Darstellung von Menschen mit Behinderungen in den Medien“ + Podcasts
- 18 Schwerpunkt zum Internationalen Tag von Menschen mit Behinderungen rund um den 3. Dezember.
- 19 Pilotversuche: automatische Live-Untertitel für Pressekonferenzen im Onlinebereich
- 20 Pilotversuch: synthetische Audiodeskription bei „Heimat fremde Heimat“

EINFACHE SPRACHE ORF.AT

- | | |
|----------|---|
| 1.664 | Storys auf dem Einfache-Sprache-Kanal |
| 275 | davon von der „Inklusiven Lehrredaktion“, das sind 16 % |
| 2,7 Mio. | Page Impressions |

HILFE

„NACHBAR IN NOT“

243.180.000

Euro wurden bisher von Menschen in Österreich an sämtliche „Nachbar in Not“-Initiativen gespendet.

1.130.000

Euro wurden bei der 2021 durchgeführten Aktion „Winterhilfe Afghanistan“ gespendet.

SOZIALSPOTS

363

TV-Spot-Sendeplätze wurden 2021 insgesamt 34 Non-Profit-Organisationen gratis zur Verfügung gestellt.

2022

Im Jahr 2022 können erstmals neben Non-Profit-Organisationen mit dem Ziel der direkten humanitären Notlinderung auch anerkannte, überparteilich agierende Tierschutzorganisationen um kostenlose Sendepunkte für Spendenaufrufe ansuchen.

4.425

Radio-Spot-Sendeplätze wurden 2021 insgesamt 26 Non-Profit-Organisationen gratis zur Verfügung gestellt.

„ÖSTERREICH HILFT ÖSTERREICH“

996.523

Euro wurden bei der von April bis Mai 2021 durchgeführten Aktion gesammelt. Die Spenden kommen Projekten der beteiligten Organisationen – Caritas, Diakonie, Hilfswerk Österreich, Österreichisches Rotes Kreuz, Samariterbund und Volkshilfe – zugute, um von der Corona-Krise besonders betroffenen Menschen zu helfen: Einsame und chronisch kranke Menschen, Menschen in sozial prekären Situationen und Kindern, die in wenig (bildungs-)förderlichen Umständen aufwachsen.

543.915

davon entfielen auf das von Life+ (Trägerverein des Life Ball) organisierte Event „Austria for life“ am 28.05.

„LICHT INS DUNKEL“

13.500.000

Euro betrug das Spendenergebnis am 24.12. von „Licht ins Dunkel“ im Fernsehen. Zum 44. Mal stand der Heilige Abend im ORF-TV im Zeichen von „Licht ins Dunkel“.

3.600.000

war der weiteste Seherkreis sämtlicher „Licht ins Dunkel“-Sendungen von Oktober bis Dezember 2021. Das sind 48% der österreichischen TV-Bevölkerung

181.112

Euro wurden bei der „ORF Sport am Sonntag“ für „Licht ins Dunkel“-Auktion am 12.12. ersteigert. Versteigert wurden dabei 15 Exponate, u. a. ein Marcel-Hirscher-Gemälde von Künstler Tom Lohner (Höchstgebot 26.000 Euro) oder VIP-Wochenend-Tribünenkarten für den Formel 1 GP am Red Bull Ring (Höchstgebot 20.000 Euro).

3.937.723

Euro spielte das Ö3-Weihnachtswunder von 19.–24.12. ein.

500.000

Euro „erradelten“ Profi-Sportler:innen bei der „24-Stunden-Radchallenge“ für „Licht ins Dunkel“ im Oktober und November.

342.161.939

Euro beträgt die Gesamtsumme aller Spendeneingänge von 1973 bis inkl. der Aktion 2020/21.

3.372.150

Euro betrug das Spendenergebnis der „Licht ins Dunkel“-Gala am 24.11.

317.066

Euro wurden am „Licht ins Dunkel“-Musikwunschtage, 25.11., von Hörer:innen der ORF-Regionalradios gespendet.

200.000

Euro erzielte der „ORF III Weihnachtzauber“ für „Licht ins Dunkel“ am 19.12. Versteigert wurden bei dieser dritten Auktion 25 Exponate, u. a. ein Kulinarik-VIP-Package „Dolce Vita in Rom“ (Höchstgebot 24.000 Euro) und Julian Khol's Skulptur „Ich öffnete meine Augen in einer anderen Welt. Auf Französisch.“ (Höchstgebot 19.000 Euro).

410.000

Euro wurden mittels der Ö3-Wundertüte (bis 24.12.) gespendet.

214.977

Euro erzielte der „Aurena-Auktionsmarathon“ für „Licht ins Dunkel“ in Kooperation mit der Auktionsplattform Aurena.

„SERVUS KASPERL“

KASPERLBÜHNEN ON AIR 2021

Kasperl &
... Pezi
... Strolchi
... Hopsi

Kasperl &
... Buffi
... Co

Kasperl &
... Leopold



MEHR
UNTERHALTUNG

TV-KINDERPROGRAMM

945

Programmstunden

777

Alle auf der ORF TELETEXT-Seite 777 bereitgestellten Untertitel für das Kinderprogramm werden auch bei den auf der ORF-TVthek als Livestreams und Video-on-Demand angebotenen Sendungen des ORF-Fernsehens bereitgestellt und können optional am unteren Bildrand eingeblendet werden.

KINDERSENDEFLÄCHE „OKIDOKI“ - AUSSTRAHLUNGEN VON EIGENPRODUKTIONEN IN DER KINDERPROGRAMM- SENDEFLÄCHE „OKIDOKI“ IM JAHR 2021:

Wissensformate

36x	„Museum AHA“
9x	„Knaall Genial“

Zaubern & Magie

24x	„1.000 Tricks“
-----	----------------

Magazinsendungen

91x	„Hallo OKIDOKI“
81x	„Tolle Tiere“
44x	„Helmi“

Quiz- & Gameshow

44x	„1, 2 oder 3“
-----	---------------

Fiktion & Unterhaltung (tw. zum Miträtseln und/oder Mitsingen)

110x	„Servus Kasperl“
126x	„ABC Bär“
24x	„ABC Bär – Adventkalender“
60x	„Rätselburg“
56x	„Sing und tanz mit Freddy“
59x	„Tom Turbo“

Kochshow

54x	„Schmatzo“
-----	------------

Unterhaltung

21

UNTERHALTUNG IM TV

OSCAR- / GOLDEN-GLOBE-PRÄMIERTE
ERSTAUSSTRAHLUNGEN - EINE AUSWAHL

PREISGEKRÖNTE SERIEN, TV-SPIELFILME - EINE AUSWAHL

Sender	Titel	Tsd.	Sendedatum
ORF 1	„Chernobyl“	575	12.04.
ORF 1	„Trautmann – Er kam als Feind und wurde ihr Held“	432	05.07.
ORF 1	„100 Dinge“	383	29.08.
ORF 2	„Der Junge muss an die frische Luft“	615	26.09.

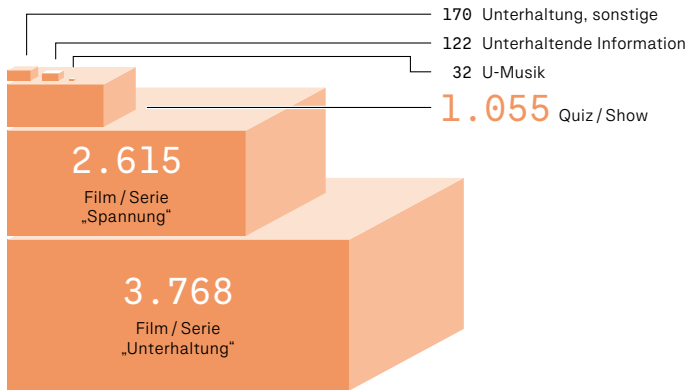
MEISTGESEHENE FILME

(exkl. Reihen wie Tatort, Landkrimi, Pilcher, Traumschiff u. ä.)

Filmtitel	Termin	Tsd.
„Faltenfrei“	17.11.	1.193
„Vienna Blood 3“	01.11.	916
„Vienna Blood 2“	31.10.	910
„Ferdinand von Schirach Feinde“ / „Das Geständnis“	03.01.	791
„Vienna Blood 1“	30.10.	746
„Ich bin dann mal weg“	07.04.	677
„Die Welt steht still“	18.11.	664
„Alle Nadeln an der Tanne“	11.12.	644
„Meine Mutter traut sich was 3“	24.04.	629
„Der Junge muss an die frische Luft“	26.09.	615

<p>„Green Book - Eine besondere Freundschaft“</p> <p>3 3</p> <p>Oscars Golden Globes</p>	<p>„I, Tonya“</p> <p>1 1</p> <p>Oscar Golden Globe</p>	<p>„Manchester by the Sea“</p> <p>2 1</p> <p>Oscars Golden Globe</p>
<p>„Der seidene Faden“</p> <p>1 0</p> <p>Oscar Golden Globes</p>	<p>„BlacKkKlansman“</p> <p>1 0</p> <p>Oscar Golden Globes</p>	<p>„The Favourite - Intrigen und Irrsinn“</p> <p>1 1</p> <p>Oscar Golden Globe</p>
<p>„Bombshell - Das Ende des Schweigens“</p> <p>1 0</p> <p>Oscar Golden Globes</p>	<p>„A Star Is Born“</p> <p>1 1</p> <p>Oscar Golden Globe</p>	<p>„Aufbruch zum Mond“</p> <p>1 1</p> <p>Oscar Golden Globe</p>
<p>„Raum“</p> <p>1 1</p> <p>Oscar Golden Globe</p>	<p>„Rocketman“</p> <p>1 2</p> <p>Oscar Golden Globes</p>	<p>„Le Mans 66 - Gegen jede Chance“</p> <p>2 0</p> <p>Oscars Golden Globes</p>

UNTERHALTUNG IM TV - SENDESTUNDEN



UNTERHALTUNG IN DEN ORF-RADIOS

Die Ergebnisse basieren auf der Inhaltsanalyse des Wortanteils der Musterwoche 13. bis 19. September 2021.

	Minuten	% (Wortanteil)
Ö1	55:56	1,12
Ö3	246:39	15,49
FM4	416:52	23,14
Radio Burgenland	131:17	6,34
Radio Kärnten	387:48	15,98
Radio Niederösterreich	89:39	4,81
Radio Oberösterreich	76:56	3,96
Radio Salzburg	216:56	9,77
Radio Steiermark	210:45	9,70
Radio Tirol	119:53	6,13
Radio Vorarlberg	179:23	8,94
Radio Wien	193:36	11,96

GEBURTSTAGE

	Sender	Datum
70. Geburtstag von Elfi Eschke	ORF III	10.12.
100. Geburtstag von Ilse Aichinger	Ö1	25.10.–2.11.
60. Geburtstag von Alfred Dorfer	ORF 1	15.10.
10 Jahre „Klein gegen Groß“ in ORF 1	ORF 1	16.10.
65. Geburtstag von Christoph Waltz: ORF III zeigt neues Portrait	ORF III	08.10.
70. Geburtstag von Erwin Steinbauer: Programmschwerpunkt in ORF 2, ORF III und Ö1	ORF 2	09.09.–29.10.
75. Geburtstag von Peter Simonischek	3sat	31.07.–06.08.
78. Geburtstag von Klaus Maria Brandauer	ORF III	22.06.
50. Geburtstag von Nicolas Ofczarek	ORF 2	28.05.
100 Jahre H.C. Artmann	Ö1	10.–12.06.
80. Geburtstag von Bob Dylan	Ö1	21.–24.05.
70 Jahre Wiener Festwochen	ORF 2	14.05.
80. Geburtstag von Senta Berger	ORF 2	01.–17.05.
75. Geburtstag von Xaver Schwarzenberger	ORF 1	20.–24.04.
80. Geburtstag von Vivienne Westwood	ORF 1	11.04.
90. Geburtstag von Karl Spiels	ORF 2	20.02.
90 Jahre Thomas Bernhard	ORF 2	06.–08.02.
90. Geburtstag von Alfred Brendel	Ö1	01.–09.01.
100. Geburtstag von Friedrich Dürrenmatt	Ö1	03.–09.01.

IN MEMORIAM

	Sender	Datum
Peter Patzak	ORF 2	13.–15.03
Christa Ludwig	ORF III	25.–26.04.
Edita Gruberova	Ö1	23.10.
Sepp Forcher	ORF 2	19.–29.12.
Arik Brauer	ORF III	25.–28.01.
Martin Blumenau	FM4	31.07.
Jean-Paul Belmondo	ORF 2	06.09.

BEITRÄGE ZU BILDUNGSTHEMEN

WER IM ORF-ARCHIV NACH STICHWORTEN
SUCHT, KANN ERKENNEN, WIE OFT DIE
ENTSPRECHENDEN INHALTE BEHANDELT
WURDEN.



z. B. ein Bericht über
Coronaleugner:innen unter
Lehrer:innen in „ORF III
Aktuell“ am 21.10.

z. B. ein „Wien heute“-
Bericht vom Sonder-
landtag Bildung

491 Lehrer*

230 Bildung

789 Schule

z. B. zum Thema Schule
im TV-Archiv. Darunter
ein „ZIB 2“-Beitrag mit
dem Titel „Schulen – wie
geht’s weiter?“ vom 19.11.

MEHR
WISSEN

BILDUNGSPLATTFORM „EDUTUBE“

Im Rahmen des Bildungsmedienabkommens mit dem Bundesministerium
für Bildung, Wissenschaft und Forschung stellt der ORF auf der Plattform „edutube“
Beiträge und Produktionen zu Lehr- und Lernzwecken zur Verfügung.

9

Themenblöcke zu „Klima /
Umwelt“, „Wirtschaft / Konsum“,
„Politik / Europa“, „Medien /
Digitales“, „Wissenschaft / Forschung“,
„Gesundheit / Lifestyle“, „Themen /
Schwerpunkte“, „Geschichte /
Aktuelles“, „Mensch / Kultur“

160

Übernahmen / Kurzbeiträge
aus dem ORF-Programm
(u. a. „Eco“, „Bewusst Gesund“,
„Fannys Friday“, „ZiB“, „konkret“,
„Thema“, „Report“) seit Bestehen
von „edutube“

2.400

Filme und Kurzbeiträge

71

Dokus aus dem ORF-Programm
(„Fannys Friday Doku“, „DOK1“,
„Am Schauplatz“, „Newton“,
„kreuz & quer“, „Universum“, „Science
Busters“) seit Bestehen von „edutube“

880

davon mit ORF-Beteiligung
entstanden

127

eigenproduzierte Kurzbeiträge
aus ORF-Dokumentationen

WISSEN IM TV

„MAYRS MAGAZIN – WISSEN FÜR ALLE“ – TOP 5

85 × ausgestrahlt

	Sender	Datum	Tsd.
Covid-Tablette / Totimpfstoffe / Malediven und Klimawandel	ORF 2	26.11.	534
Lockdown und Psyche / Impfen: Schlusslicht Bulgarien / Russen machen Weltraumschrott	ORF 2	19.11.	529
Omikron / Biotech-Forscher Triest / Corona und Adipositas	ORF 2	10.12.	509
Omikron/ Gesundheitsstudie Südtirol / Artenvielfalt: Ampel auf Rot	ORF 2	03.12.	476
Infektionsrekord / Kühe und Methan / Vulkan La Palma	ORF 2	12.11.	471

„UNIVERSUM“ – TOP 5

109 × ausgestrahlt

	Sender	Datum	Tsd.
Geheimnisvolle Eichhörnchen	ORF 2	23.03.	790
Norwegen – Die sagenhafte Welt der Lemminge	ORF 2	02.02.	779
Hudson River – Der Fluss zwischen Wildnis und Skyline	ORF 2	30.11.	760
Brahmaputra – Der große Fluss vom Himalaya	ORF 2	02.03.	749
SPEZIAL: Eine Welt – Millionen Arten	ORF 2	25.05.	720

„UNIVERSUM HISTORY“ – TOP 5

101 × ausgestrahlt

	Sender	Datum	Tsd.
Der Duft des Kaffees – Genuss und Rebellion	ORF 2	06.04.	503
In den Fängen der Wikinger	ORF 2	05.01.	414
Die Rothschilds – Aufstieg, Glanz, Verfolgung	ORF 2	21.12.	395
Das Tschernobyl-Vermächtnis	ORF 2	23.04.	373
Prinzessin Margaret – Rebellin im Hause Windsor	ORF 2	30.06.	365

ZEIT- UND KULTUR- HISTORISCHE ARCHIVE DER TVTHEK

Zeitgeschichte	8 Archive	Die Geschichte Vorarlbergs	135 Videos
Der Zweite Weltkrieg	51 Videos	Die Geschichte Salzburgs	140 Videos
Österreichs Zeitzeugen	104 Videos	Die Geschichte Kärntens	132 Videos
Die Geschichte Südtirols	109 Videos	Die Geschichte Niederösterreichs	130 Videos
Das Schicksalsjahr 1938	32 Videos	Politik und Wirtschaft	7 Archive
Die politische Geschichte der Zweiten Republik	161 Videos	Das österreichische Bundesheer	83 Videos
100 Jahre Erster Weltkrieg	51 Videos	Die politische Landschaft in Deutschland	31 Videos
Der Fall des „Eisernen Vorhangs“	41 Videos	Bundespräsidentenwahlen in Österreich	51 Videos
Die Geschichte der Ersten Republik	53 Videos	Nationalratswahlen in Österreich	132 Videos
Kulturgeschichte und Gesellschaft	5 Archive	Causa Hypo	70 Videos
Gelebte Inklusion in der Gesellschaft	40 Videos	Die Geschichte der EU	104 Videos
Nachhaltigkeit und Umweltschutz	65 Videos	Präsidentenschaftswahlen in den USA	41 Videos
Die Coronavirus-Pandemie	37 Videos	Religion	2 Archive
Wissenschaft und Forschung	95 Videos	Medienarchiv Judentum	115 Videos
Starke Frauen	73 Videos	Medienarchiv Christentum	319 Videos
Die Geschichte unserer Bundesländer	10 Archive	Fernseh- und Mediengeschichte	6 Archive
Die Geschichte des Burgenlandes	166 Videos	Best of ORF-DialogForum	18 Videos
Volksgruppen in Österreich	130 Videos	Bewegende Momente aus „Bundesland heute“	275 Videos
Die Geschichte Wiens	332 Videos	60 Jahre TV: Historische Rückblicke	36 Videos
Die Geschichte der Steiermark	151 Videos	Best of „ZIB 2“-Interviews	98 Videos
Die Geschichte Oberösterreichs	149 Videos	Best of „Club 2“	23 Videos
Die Geschichte Tirols	117 Videos	Österreich beim Song Contest	53 Videos

WISSEN IM RADIO

Die Ergebnisse basieren auf der Inhaltsanalyse aller ORF-Radios in der Musterwoche 13. bis 19. September 2021, Auswertung des Wortanteils nach Kategorien in Minuten (und Prozent).

	Minuten	% (Wortanteil)
Ö1	709:25	14,23
Ö3	95:21	5,99
FM4	101:24	5,63
Radio Burgenland	222:08	10,72
Radio Kärnten	121:52	5,02
Radio Niederösterreich	166:46	8,95
Radio Oberösterreich	99:48	5,14
Radio Salzburg	172:37	7,77
Radio Steiermark	125:28	5,78
Radio Tirol	163:56	8,38
Radio Vorarlberg	163:03	8,12
Radio Wien	118:35	7,32

SCIENCE. ORF. AT

1.907

Artikel gingen 2021 auf science.ORF.at online

Rund

500

davon hatten Corona-Bezug

80%

der Storys waren aus den Naturwissenschaften und

20%

der Storys waren aus den Geistes- und Kulturwissenschaften

NACHHALTIGKEIT

148

Treffer im TV-Archiv und

90

im Radio-Archiv.
Darunter das „WELTjournal“ über „Finnland – Musterschüler beim Klimaschutz“ am 02.06.

„MUTTER ERDE“

1.230

gepflanzte Bäume bei der Aktion „Deine Geschichte zählt – und lässt einen Baum wachsen.“

1

Programmschwerpunkt: „Klima schützen, Arten schützen.“ mit insgesamt

4.300.000

Zuseher:innen, u. a.

777.000

bei der „Universum“-Spezialausgabe „Eine Welt – Millionen Arten“ am 25.05. in ORF.

INTERVIEWS UND GESCHICHTEN MIT
ORF-NACHHALTIGKEITSEXPERTIN ANITA MALLI

20

Beiträge zu Nachhaltigkeit in „Guten Morgen Österreich“

25

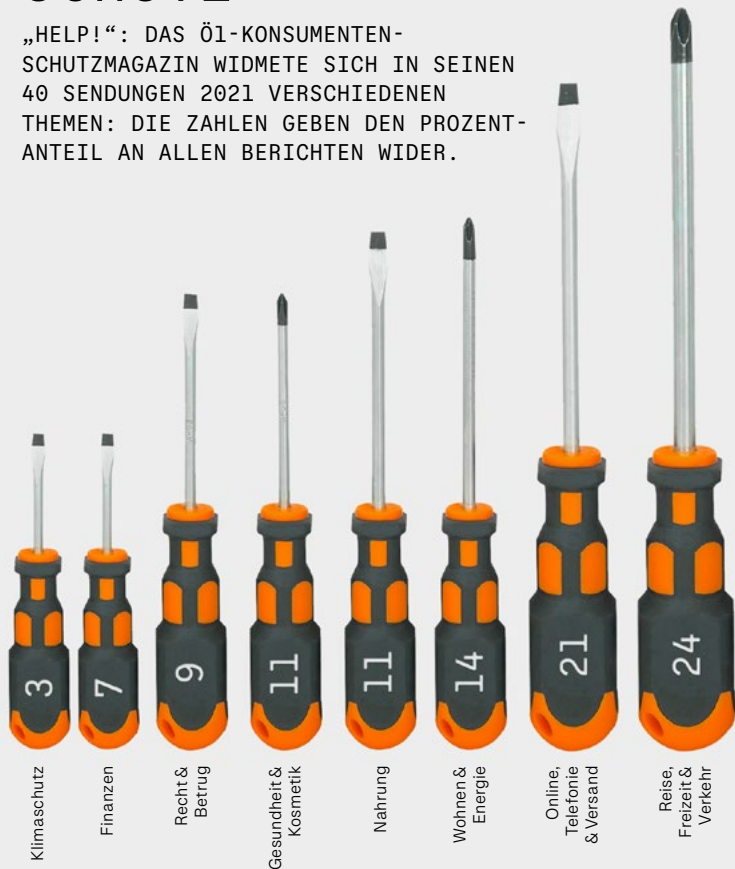
Interviews in „Aktuell nach eins“ zu aktuellen Themen der Nachhaltigkeit

25

Talks für die ORF-Landesstudios, ausgestrahlt jedenfalls auf „Radio Burgenland“

KONSUMENTEN-SCHUTZ

„HELP!“: DAS Ö1-KONSUMENTEN-SCHUTZMAGAZIN WIDMETE SICH IN SEINEN 40 SENDUNGEN 2021 VERSCHIEDENEN THEMEN: DIE ZAHLEN GEBEN DEN PROZENT-ANTEIL AN ALLEN BERICHTEN WIDER.



„KONKRET“ – TOP 3

214 × ausgestrahlt

	Sender	Datum	Tsd.
Triage / Einkäufe im Lockdown / Gesundheitsgreißlerei	ORF 2	22.11.	638
Öffnung mit Rabatt / Marvin gibt Antwort: Impfmythen	ORF 2	08.02.	627
Bewegungsprofile Lockdown / Postcovid-Ambulanz / Marvin gibt Antwort	ORF 2	25.01.	622

„BEWUSST GESUND“ – TOP 3

95 × ausgestrahlt

	Sender	Datum	Tsd.
Ellenbogengelenkersatz / Ernährung im Homeoffice / Langlauf	ORF 2	16.01.	486
Honig statt Antibiotikum / Botox gegen übermäßiges Schwitzen / Ernährung für die Leber	ORF 2	30.01.	451
Covid und UV-Licht / Hüfte beweglich halten / Entlastungstage	ORF 2	02.01.	447

SERVICE IN DEN ORF-RADIOS

Die Ergebnisse basieren auf der Inhaltsanalyse aller ORF-Radios in der Musterwoche 13. bis 19. September 2021, Auswertung des Wortanteils nach Kategorien in Minuten (und Prozent).

	Minuten	% (Wortanteil)
Ö1	457:08	9,17
Ö3	586:48	36,86
FM4	281:04	15,60
Radio Burgenland	480:31	23,20
Radio Kärnten	555:13	22,88
Radio Niederösterreich	580:55	31,18
Radio Oberösterreich	450:59	23,21
Radio Salzburg	505:16	22,75
Radio Steiermark	542:31	24,98
Radio Tirol	508:51	26,01
Radio Vorarlberg	452:15	22,53
Radio Wien	509:59	31,50

VERKEHRSINFORMATION 2021-EINE AUSWAHL

>1.100.000

Verkehrsinformationen bearbeitet die
ORF-Verkehrsredaktion jedes Jahr

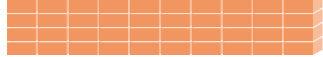
>90.000

Anrufe bekommt die
ORF-Verkehrsredaktion jedes Jahr

>48

Meldungen bringt die Verkehrsredaktion
in den ORF-Radiosendern jeden Tag

GEISTERFAHRTEN



45 Tirol

Individueller Wert

34

WETTER IM ORF

1.252

moderierte Sendungen

1

Klimarubrik für den
Vorabend entwickelt, 2022
startet sie bereits

1

Klimaschwerpunkt auf
allen Kanälen des ORF,
engagierte Mitarbeit bei
„Mutter Erde“

147

Wetterwarnungen

116

mal Klimakrise im
Radio-Archiv.
Darunter z. B. die
Ö1 Science Arena: „Kills
Kapitalismus Klima?“ Die
Ökocodebatte zwischen
Monika Köppl-Turyna und
Stephan Schulmeister
am 15.12.

8

Workshops zur
Klimakrise mit
158 Teilnehmer:innen

151

Treffer zur Klimakrise
im TV-Archiv

Eisbär

34 ×

z. B. „Universum“ über „Im
Bann der Pole – Ein Jahr im
ewigen Eis“ vom 09.11.

Gletscher

191 ×

z. B. „Mays Magazin –
Wissen für alle“ über
„Die Arktis“ 13.08.

Hitze

515 ×

z. B. „ZIB 13“ über „Hagel-
versicherung zu Wetter-
schäden“ vom 26.08.

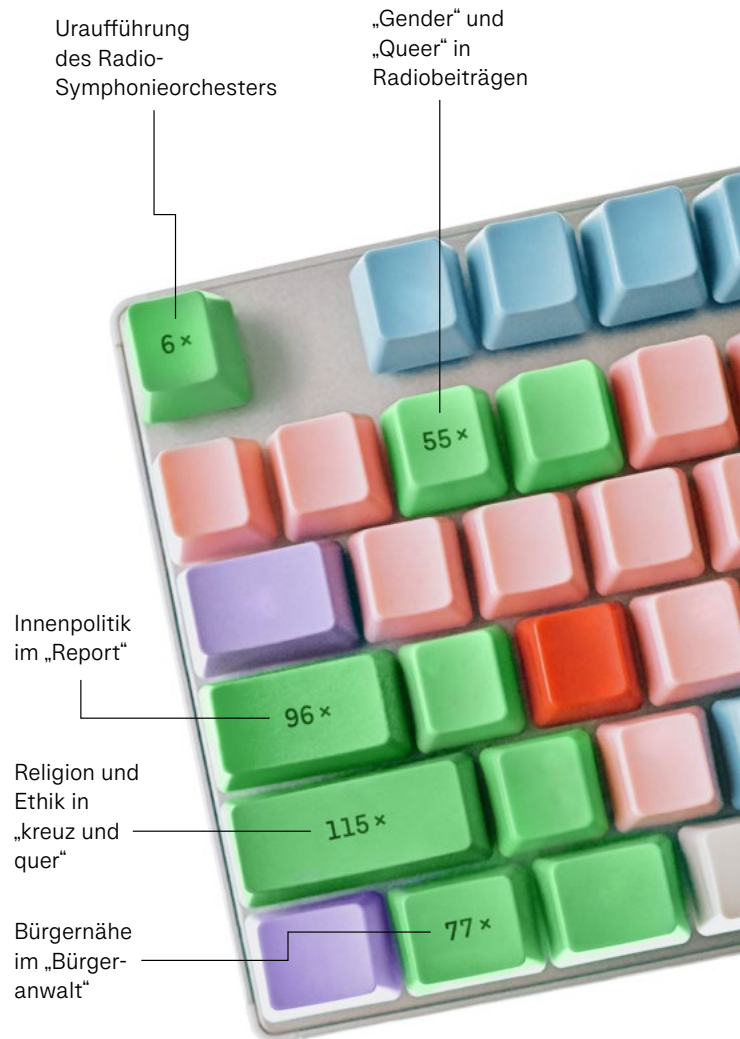
Service

35

MEHR GESELLSCHAFTS- WERT

Der ORF nutzt mit seinen Medieninhalten nicht nur dem einzelnen Bürger, der einzelnen Bürgerin; er erfüllt umfangreiche gesellschaftliche Aufträge. So geben vor allem seine Programme zu Politik und Wirtschaft Orientierung in einer komplexen Welt. Vielfalt und Kultur der Gesellschaft werden deutlich gemacht und Themen der Integration angesprochen. Durch Bürgernähe ermöglicht der ORF insbesondere auch sozial benachteiligten Menschen, ihre Anliegen zu artikulieren.

Orientierung Seite 38
Vielfalt Seite 44
Integration Seite 50
Bürgernähe Seite 54
Kultur Seite 58



CORONA 2021

Sendeminuten
Covid-Erklär-Grafiken
in der „ZIB 1“

Vidiwall-Grafiken
zum Thema Corona
in der „ZIB 1“

Unkommentierte
Livestreams von
Pressekonferenzen
auf der TVthek

Videostreams Lockdown-
programm aus dem
ORF-Radiokulturhaus-
Streamingarchiv

Video-Livestreams
Lockdownprogramm aus
dem ORF-Radiokulturhaus



CORONA IM ORF-TV-ARCHIV

Impfpflicht

1.254 ×

Treffer im ORF-TV-Archiv, z. B. „ZIB 2“ mit
Studiogast Gen.-Dir. für Öffentliche
Gesundheit Katharina Reich am 29.06.

Booster*

421 ×

Treffer im ORF-TV-Archiv, z. B. „Aktuell
nach Fünf“ über den „Impfbetrug im
Vienna Austria Center“ am 29.12.

Grüner Pass

421 ×

Treffer im ORF-TV-Archiv, z. B. „Report“
über „Corona aktuell“ am 09.11.

Intensivstation*

2.156 ×

Treffer im ORF-TV-Archiv, z. B. „Meryns
Sprechzimmer“ über „Corona-Therapien:
Neue Medikamente?“ am 15.12.

Kurzarbeit*

580 ×

Treffer im ORF-TV-Archiv, z. B.
„Guten Morgen Österreich“ über
den „Ungeimpften-Lockdown:
Ein Lokalausgleich“ am 15.11.

Sputnik

227 ×

Treffer im ORF-TV-Archiv, z. B.
„Im Zentrum“ über „Belastungsprobe
Lockdown – Wer trägt
die Verantwortung?“ am 21.11.

Delta*

731 ×

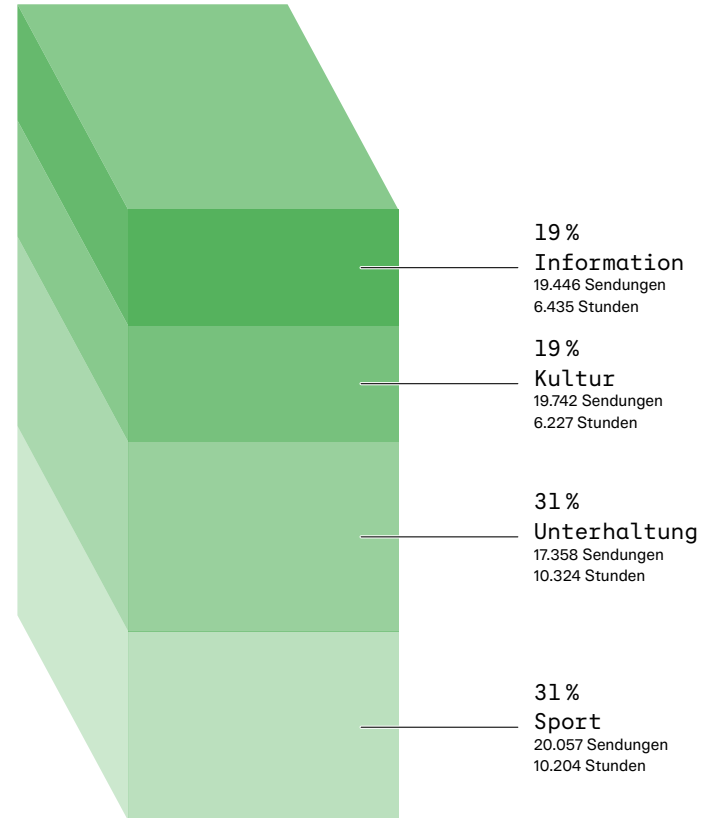
Treffer im ORF-TV-Archiv, z. B.
„Pressestunde“ mit Ärztekammer-
präsident Thomas Szekeres am 14.11.

PROGRAMMSCHWERPUNKTE

Sendung	Datum
„Echt tierisch“ auf 3sat	27.12.
„Novembepogrome“ – Programmschwerpunkt in Radio, TV und online	09.–10.11.
Zehn Jahre ORF III	26.10.
90. Geburtstag von Bischof Helmut Krätzl: „kreuz und quer“-Portrait	19.10.
„bewusst gesund“: „Jetzt die Psyche stärken“	29.09.
20 Jahre 9/11: multimedialer ORF-Schwerpunkt	11.09.
100. Todestag von Dante Alighieri: Ö1-Programmschwerpunkt	01.–18.09.
70. Geburtstag von Georg Riha	28.08.
50. Geburtstag von Anna Netrebko: multimedialer ORF-Schwerpunkt	23.–27.08.
In memoriam Wolf Harranth: „Menschenbilder“ auf Ö1	08.08.
„60 Jahre Mauerbau“	06.–13.08.
75 Jahre Bregenzer Festspiele: ORF 2-Schwerpunkt	19.07.
60. Geburtstag von Prinzessin Diana: ORF 2 und ORF III mit Themenabenden	30.06.–19.07.
„30 Jahre Jugoslawienkrieg“ in ORF 2 und ORF III	27.06.–03.07.
78. Geburtstag von Klaus Maria Brandauer: Sendereihe „Aus dem Archiv“	22.06.
100 Jahre Burgenland: neue TVthek-Videoarchive	02.06.
100 Jahre H.C. Artmann: Festival, Ausstellung und Ö1-Programmschwerpunkt	10.–12.06.
80. Geburtstag von Bob Dylan: Ö1-Programmschwerpunkt	21.–24.05.
Neuer ORF/Mutter-Erde-Schwerpunkt: „Klima schützen, Arten schützen“	25.05.–06.06.
100 Jahre Burgenland	19.05.
35. Jahrestag der Tschernobyl-Reaktorexpllosion: „Universum History“ auf ORF 2	23.04.
100. Geburtstag von Erwin Ringel: Ö1-Programmschwerpunkt	21.–30.04.
In memoriam Hans Küng: „kreuz & quer“ – Portrait und Film auf ORF 2	13.04.
Ö1-Programmschwerpunkt „Gewonnene Jahre – Neue Wege ins Alter“ und Online-Call	10.–18.04.
In memoriam Hugo Portisch: Programmänderungen auf ORF 2, ORF III und Ö1	01.04.
Weltfrauentag	08.03.
75. Todestag Otto Neurath: ORF III zeigt „Der rote Elefant“	31.01.
Internationaler Tag des Waldes	21.03.
Holocaust-Gedenktag in allen Programmen	27.01.

TV - PROGRAMMSTRUKTUR

ORF 1, ORF 2, ORF III, ORF Sport+ (in Prozent)



ORIENTIERUNG IM TV

„RUNDE DER CHEFREDAKTEUR:INNEN“ – TOP 3

14 × ausgestrahlt	Sender	Datum	Tsd.
Nach Rückzug Kurz als BK – Wie geht es mit der türkis-grünen Koalition weiter?	ORF 2	10.10.	294
Die vierte Corona-Welle	ORF III	18.11.	259
Endgültiger Rückzug von Kurz aus der Politik	ORF III	03.12.	194

„POLITIK LIVE“ – TOP 4

343 × ausgestrahlt	Sender	Datum	Tsd.
Zwischen Hausdurchsuchungen und Schuldzuweisungen	ORF III	07.10.	192
Nationalrat: Sondersitzung zum Demo-Verbot	ORF III	04.02.	152
Nach dem Kanzlerrücktritt – Zurück zur Tagesordnung	ORF III	10.10.	137
Kurz ist weg – Wie geht es jetzt weiter mit der ÖVP?	ORF III	02.12.	134

NATIONALRAT UND BUNDESRAT- LIVEÜBERTRAGUNGEN AUF ORF III

254,71

Stunden live aus dem Nationalrat

30,07

Stunden live aus dem Bundesrat

„THEMA“ – TOP 5

116 × ausgestrahlt	Sender	Datum	Tsd.
Inside Demos / Suizid eines Kindes / Corona im Gefängnis	ORF 2	22.02.	786
Impfdurchbrüche / Vermögenssteuer / Mann ohne Herz	ORF 2	11.10.	778
Virus-Mutation / Armut und Corona / Schönheits-OPs	ORF 2	18.01.	773
Corona wird jünger / Hochrisikopatient:innen warten auf Impfung / Lebensumstieg	ORF 2	15.03.	752
Psychische Folgen des Lockdowns / Wutbauer / Überfall aus dem Darknet	ORF 2	01.02.	718

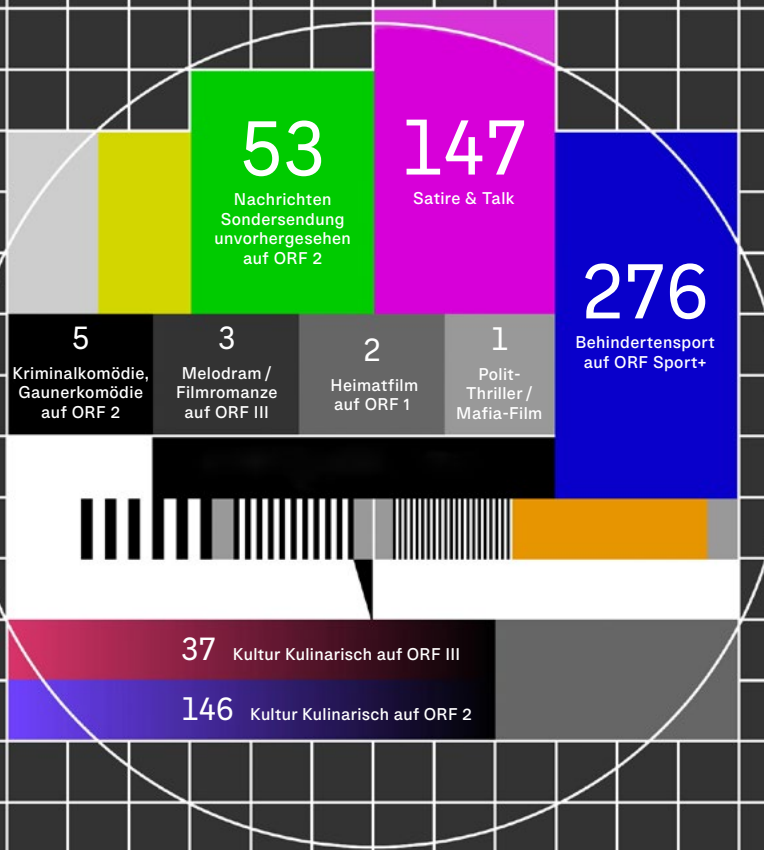
„ECO“ – TOP 5

129 × ausgestrahlt	Sender	Datum	Tsd.
Streit um Mieten / Blackout / Wasserstoffvorreiter Schweiz	ORF 2	28.01.	694
Reintesten / Titelreiches Österreich / Corona und Bargeld	ORF 2	14.01.	676
LKW made in Austria / Postenschacher / Made in Austria	ORF 2	08.04.	564
Impfmangel in Europa / Wirtschaftshilfe: Wie die Politik heimische Firmen im Ausland unterstützt / Bodenverbrauch	ORF 2	18.03.	545
Auf & Zu – Verunsicherung / Datenschutz / Waffenhandel	ORF 2	25.02.	536

„REPORT“ – TOP 5

96 × ausgestrahlt	Sender	Datum	Tsd.
Lockdown OÖ / Pandemiemanagement – Fehler / Pflegeengpass	ORF 2	16.11.	754
Impfpflicht / FPÖ / Kinder und Corona	ORF 2	30.11.	705
Corona Ausblick / Sehnsucht nach Stabilität / Reportage Ödenburg, Sopron	ORF 2	14.12.	700
Kurz Rückzug / Phänomen Kurz / Corona Öffnungen / Glücksspiel	ORF 2	07.12.	670
Kurz-Verfahren, Polit-Klima / Öffnungsbilanz Vorarlberg / Die Welt nach der Pandemie	ORF 2	18.05.	657

VIelfALT IM PROGRAMM



Der ORF dokumentiert jede Programmsekunde mit Hilfe von 229 Programmkategorien. Die Grafik weist die Anzahl der Sendungen in verschiedenen Kategorien aus.



„DOK 1“ – TOP 5

73 × ausgestrahlt

	Sender	Datum	Tsd.
Nichts geht mehr – Sieben Tage ohne Strom	ORF 1	03.11.	611
Made in China – Ramsch oder Schnäppchen	ORF 1	10.11.	510
Endstation Verschwörung	ORF 1	14.04.	441
Das Impfesaster	ORF 1	21.04.	405
Der gekaufte Titel	ORF 1	24.02.	397

„DOK.FILM“ – TOP 5

39 × ausgestrahlt

	Sender	Datum	Tsd.
Die Quellenstraße – Das bunte Herz von Favoriten	ORF 2	29.08.	445
Sehnsucht nach Grado	ORF 2	04.07.	333
Mein Graz	ORF 2	08.08.	317
Mein Linz	ORF 2	25.07.	305
Sterben 2.0 – Der neue Umgang mit dem Tod	ORF 2	01.11.	292

„DER EINE MOMENT“ – DOKU-REIHE – TOP 3

10 × ausgestrahlt

	Sender	Datum	Tsd.
Mut	ORF 1	03.11.	338
Zufall	ORF 1	10.11.	327
Zur falschen Zeit am falschen Ort	ORF 1	27.10.	244

SPORT IM ORF

in Stunden

10.828

SPORT IM ORF GESAMT

1.455

ORF 1 & 2 gesamt

612

Livestreams

8.760

ORF Sport+ gesamt

3.692

LIVESPORT GESAMT

1.081

ORF 1 & 2 gesamt

612

Livestreams

1.997

ORF Sport+ gesamt

364 ×

„Sport Aktuell“

51 ×

„Sportbild“

34 ×

„Sport am Sonntag“

120 ×

Fußball
(HL BL/2.L./Cup/EL/CoL)

268 ×

„Sport 20“

SPORTBEITRÄGE AUS DEN BUNDESLÄNDERN 2021

Gesamtanzahl Sportbeiträge aus den Bundesländern: 3.644

	ORF 1 & 2	ohne WH	davon live	OSP	ohne WH	davon live	gesamt
Wien	30	29	2	55	25	12	85
Niederösterreich	74	72	1	296	105	14	370
Burgenland	136	130	19	538	180	24	674
Steiermark	161	150	58	612	242	73	773
Kärnten	51	51	5	265	89	8	316
Oberösterreich	43	42	3	140	70	28	183
Salzburg	60	56	3	134	47	5	194
Tirol	64	63	21	227	87	20	291
Vorarlberg	319	319	201	439	159	34	758

SPORT.ORF.AT

14.615

Beiträge

Fußball

39%

Ski alpin

6%

Tennis

6%

Motorsport

4%

Radsport

3%

Ski nordisch

4%

Trendsportarten

2%

US-Sport

2%

Eishockey

6%

Basketball

4%

Schwimmen

1%

RELIGION UND ETHIK

„KREUZ UND QUER“ – TOP 5

115 × ausgestrahlt

	Sender	Datum	Tsd.
Arik Brauer – Eine Jugend in Wien	ORF 2	26.01.	432
Die Heiligen drei Könige	ORF 2	05.01.	314
Die Amish im Dschungel – Warum die Mennoniten in den Regenwald ziehen	ORF 2	20.04.	312
Speisen wie die Götter – Ein himmlisches Kochduell	ORF 2	06.04.	295
Im Bann der Astrologie	ORF 2	12.01.	288

„ORIENTIERUNG“ – TOP 5

44 × ausgestrahlt

	Sender	Datum	Tsd.
Moschee-Streit / Opfergedenken Parlament / Corona-Opfer Retz	ORF 2	18.04.	219
Papstreife / Lokalausgang Lesbos / Priestermode	ORF 2	05.12.	212
Bischof Gettler / Kirchnaustritte / Debatte politischer Islam	ORF 2	17.01.	211
Eröffnung Synode / Stimmen zur Synode / Superintendent Jönischkeit	ORF 2	10.10.	195
Affe-Mensch-Wesen / Demo Myanmar / Solidarische Mönche	ORF 2	25.04.	184

„FEIERABEND“ – TOP 5

17 × ausgestrahlt

	Sender	Datum	Tsd.
Der Astronom des Papstes	ORF 2	06.01.	1.025
Papst Franziskus – Ein Mann der Hoffnung	ORF 2	08.12.	1.024
Aus dem Leben einer Haubenköchin	ORF 2	05.04.	958
Auf den Spuren des ersten Öko-Heiligen	ORF 2	01.11.	950
Verschwunden, verdrängt, vergessen – Maria von Magdala	ORF 2	04.04.	903

THEMEN

Hindui*

10

Treffer im ORF-TV-Archiv, z. B. „Das Geheimnis des Yoga“ am 23.11.

Buddhis*

57

Treffer im ORF-TV-Archiv, z. B. „HEIMAT FREMDE HEIMAT“ über „Eine Volksgruppe, viele Religionen“ am 19.12.

Islam*

782

Treffer im ORF-TV-Archiv, z. B. „Religionen der Welt“ über „Mission Klima“ am 02.10.

Jüdisch*

294

Treffer im ORF-TV-Archiv, z. B. „Orientierung“ über die „Synagoge Ljubljana“ am 21.11.

Papst*

416

Treffer im ORF-TV-Archiv, z. B. „ZIB 19:30 Uhr“ über den „Ostersonntag in Rom“ am 04.04.

Evangel*

275

Treffer im ORF-TV-Archiv, z. B. „Evangelischer Gottesdienst aus Oberwart mit Diakoniedirektorin Maria Moser“ am 26.12.

107

Stunden Religion im TV

RELIGION / ETHIK IN DEN ORF-RADIOS

Die Ergebnisse basieren auf der Inhaltsanalyse aller ORF-Radios in der Musterwoche 13. bis 19. September 2021, Auswertung des Wortanteils nach Kategorien in Minuten

93

Radio Burgenland

83

Radio Kärnten

75

Radio Niederösterreich

89

Radio Oberösterreich

82

Radio Salzburg

85

Radio Steiermark

89

Radio Tirol

87

Radio Vorarlberg

3

Radio Wien

„HEIMAT FREMDE HEIMAT“ BEFASST SICH MIT UNTERSCHIEDLICHEN THEMEN AUS PERSPEKTIVE VON VOLKSGRUPPEN UND MENSCHEN MIT MIGRATIONSHINTERGRUND. DIE ZAHLEN STEHEN FÜR DEN ANTEIL DES THEMAS AN ALLEN BEITRÄGEN, DIE 2021 GESENDET WURDEN.



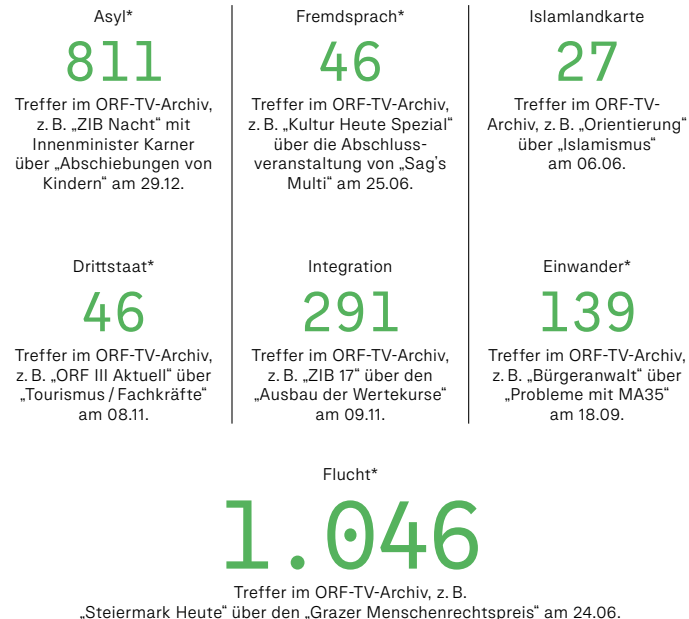
„HEIMAT FREMDE HEIMAT“ - TOP 5

83 x ausgestrahlt

	Sender	Datum	Tsd.
Erklär mir, wie du lebst – Blinde / 15 Jahre Start-Stipendium	ORF 2	14.11.	172
Erklär mir, wie du lebst – Kleinwuchs / Menschenrechte und Muslim:innen	ORF 2	05.12.	138
Das neue Normal nach Corona / Burgenland-Kroat:innen – Next Generation	ORF 2	10.10.	125
Große Lügen / Rassismusreport / Weitblicke – Otto Schenk	ORF 2	21.03.	117
La Dolce Vita	ORF 2	22.08.	117

THEMEN

Migration / Integration im ORF



DIVERSITÄT

Der ORF sendet zahlreiche Beiträge zu unterschiedlichen Dimensionen der Diversität. Eine Auswahl.

Gender

52

Treffer im TV-Archiv und

43

im Radio-Archiv, darunter die Dokumentation „Männlich, weiblich, trans* – Was heißt schon Geschlecht?“ von Constanze Griebler und Franziska Mayr-Keber, die am 21.04. auf ORF III ausgestrahlt wurde.

Queer

18

Treffer im TV-Archiv und

12

Treffer im Radio-Archiv. Darunter ein Feature im „Ö1-Kultursonntag“ am 26.09. „Ich bin nicht das, was ihr mir gesagt habt, das ich bin – Ein Porträt der unfassbaren Sasha Marianna Salzmann“.

Gleichberechtigung

41

Treffer im TV-Archiv und

36

im Radio-Archiv: Ein Beitrag in „Heimat Fremde Heimat“ über den Europäischen Protesttag zur Gleichbehandlung von Menschen mit Behinderung am 05.05.

Pflege

497

Treffer im TV-Archiv und

505

im Radio-Archiv: Am 12.07. berichtete „Burgenland heute“ zum Thema „Pflege im Burgenland: Case und Care Management“.

„SAG’S MULTI!“: MEHRSPRACHIGER REDEWETTBEWERB FÜR SCHÜLER:INNEN

„SAG’S MULTI!“ ist ein international einzigartiger Rede-Wettbewerb für Schüler:innen aus ganz Österreich ab der 7. Schulstufe. In ihren Reden wechseln sie mehrmals zwischen Deutsch und ihrer Erstsprache, bzw. Deutsch und einer erlernten Fremdsprache.

THEMEN 2021/22

Hab keine Angst, zu sein was du bist.

Alle wollen die Welt verändern, aber niemand sich selbst.

Deine Rechte, meine Rechte, unsere Zukunft.

Courage - Gleichgültigkeit überwinden.

BIPoC - Aufstehen gegen Europäischen Rassismus.

410

Videos von Schüler:innen in der Vorrunde hochgeladen

82

Prozent der Teilnehmer:innen waren weiblich

39

Sprachen wurden mit Deutsch kombiniert

HÖRER: INNEN-KONTAKTE

VIELE MENSCHEN RUFEN BEI UNTERSCHIEDLICHEN SENDUNGEN DER ORF-LANDESSTUDIOS AN. EINE AUSWAHL.

7.450

Kärnten: u. a. „Kärntner Eishockey-Magazin“ und „Lebenswege“

2.080

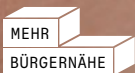
Salzburg: u. a. „Mittagszeit“

1.850

Burgenland: u. a. „Helfer:innen-Hitparade“

22.300

Wien: u. a. „WOW“ und „Zur Corona-Impfung“



BACKSTAGE

ORF-Backstage: „Medienkompetenz“

1

Buch: „Was ist Was – ORF-Sonderedition: Fernsehen, Radio und digitale Medien“

28

kindgerecht aufbereitete Seiten mit Wissen über den ORF

In einer – in Zusammenarbeit mit dem Tessloff-Verlag entwickelten – Exklusivausgabe der beliebten Wissensbuchreihe erhalten Kinder und ihre Familien einen neutralen Überblick über die österreichische Medienlandschaft und die Besonderheiten des öffentlich-rechtlichen Rundfunks. Gespickt mit Fun Facts und Besonderwissen finden sich Antworten auf Fragen wie

„Was macht der ORF eigentlich alles?“,

„Wem gehört er?“,

„Woher weiß er, was das Publikum will?“,

„Welche Technik kommt zum Einsatz?“,

„Können Moderatorinnen und Moderatoren wirklich alles auswendig?“,

„Wie verläuft der Alltag in der ORF-Nachrichtenredaktion?“ und „Wie kommt das Fernsehbild eigentlich nach Hause?“.

Beleuchtet werden zudem geschichtliche Aspekte über die Entstehung des Fernsehens, die gesellschaftliche Bedeutung öffentlich-rechtlicher Medien und wie man Fake News erkennen und sich davor schützen kann.

18

Digitalinitiative: 18 ORF-Stars geben auf Social Media bzw. backstage.ORF.at Einblicke in Sendungskulissen und Führungen im ORF-Zentrum

1

neues Workshopangebot zur Stärkung der Medienkompetenz: In „ORF-KiDS NEWS“ lernen Nachwuchs-JournalistInnen im Alter von sechs bis vierzehn Jahren, worauf es bei der Gestaltung vertrauenswürdiger Nachrichten ankommt.

„BÜRGERANWALT“ – TOP 5

77 × ausgestrahlt

	Sender	Datum	Tsd.
Nachgefragt: Entrümpelung Rollstuhl / Nachgefragt: Badner Bahn / Kein Hausarzt auf Kasse	ORF 2	16.01.	645
Bombenkataster / Nachgefragt: Lärm vom Spielplatz / Spritverbrauch	ORF 2	11.12.	582
Fürstweg-Gießhübl / Schimmel in Gemeindefwohnung / Hundebiss	ORF 2	27.03.	564
Quarantäne-Bescheid verspätet / Nachgefragt: Parkausweis / Mängel ohne Ende	ORF 2	13.02.	553
Covid-19 genesen / Handyvideo Charge / Nachgefragt: Autismus	ORF 2	13.11.	543

„AM SCHAUPLATZ“ – TOP 5

72 × ausgestrahlt

	Sender	Datum	Tsd.
Suche Frau, biete Hof	ORF 2	18.03.	825
Die letzte Schicht	ORF 2	28.01.	736
Die Corona-Gurus	ORF 2	25.11.	714
Täglich geschlossen	ORF 2	08.04.	700
Von Schlossherren und Schlossfrauen	ORF 2	21.10.	692

„AM SCHAUPLATZ GERICHT“ – TOP 5

28 × ausgestrahlt

	Sender	Datum	Tsd.
Der streitet doch mit allen	ORF 2	25.02.	819
Ich bin kein Feuerteufel!	ORF 2	04.11.	732
Eine(r) zu viel in der Wohnung	ORF 2	15.04.	725
Dieser Mensch hört doch nie auf	ORF 2	21.01.	679
Eine merkwürdige Versteigerung	ORF 2	09.09.	653

„DIALOGFORUM“ – TOP 5

22 × ausgestrahlt

	Sender	Datum	Tsd.
TRANSFORM – Alles neu und Kultur im digitalen Netz	ORF III	17.03.	27
TRANSFORM – Die Bilanz	ORF III	19.05.	24
Das Internet Manifesto	ORF III	06.10.	17
Rette sich, wer kann	ORF III	10.11.	17
Digitale Identitäten und 50:50-Challenge	ORF III	05.05.	15

GÄSTE DIALOGFORUM

Hildegard Aichberger, Stefan Apfl, Judith Belfkih, Stefan Benedik, Wolfgang Blau, Dieter Bornemann, Alexandra Bosek, Ingrid Brodnig, Katja Bühle, Reinhard Christl, Linda Damianik, Leonhard Dobusch, Kevin Ebert, Melisa Erkurt, Nicola Frank, Beatrice Frasl, Christian Fuchs, Stefan Gadringer, Robert Gokl, Anna Goldenberg, Nina Goswami, Simone Grössing, Caroline Haidacher, Olaf Jandura, Paul Keller, Lukas Klingan, Simon Kravagna, Martha Krumpeck, Anita Malli, Philipp Maschl, Maria Mayrhofer, Katrin Moser, Michaela Moser, Romana Nachbauer, Susanne Pfab, Thomas Planinger, Richard David Precht, Katia Rössner, Rosemarie Schwaiger, Helga Schwarzwald, Matthias Schrom, Jo Spelbrink, Alexandra Strickner, Beate Thalberg, Kay Voges, Judith Weissenböck, Carola Wille, Alexander Wrabetz, Martina Zandonella, Alina Zeichen

„IM ZENTRUM“ – TOP 5

37 × ausgestrahlt

	Sender	Datum	Tsd.
Von Lockdown zu Lockdown – Wo ist das Licht am Ende des Tunnels?	ORF 2	10.01.	746
Lockdownfrust und Impfpflichtzwist – Schafft die Regierung eine Wende?	ORF 2	12.12.	744
Kurz-Rücktritt als Kanzler – Die Regierungskrise und ihre Folgen	ORF 2	10.10.	737
Corona-Krise und Koalitionskrach – Ist das Vertrauen verspielt?	ORF 2	07.02.	675
Belastungsprobe Lockdown – Wer trägt die Verantwortung?	ORF 2	21.11.	672

KULTURSTUNDEN IM TV

369 Kunst

68 Theater

67 E-Musik

KULTURBEGRIFFE IM TV

Der vielfältige Kulturbegriff des ORF manifestiert sich im Programmangebot:
Die Zahlen weisen aus, wie oft der Begriff im TV-Archiv für 2021 gefunden wird.

Ausstellung

658 ×

Darunter ein Bericht über die Ausstellung zur kolonialen Vergangenheit Österreichs im Kunstraum Innsbruck vom 19.02. in „Tirol heute“.

Konzert

364 ×

(Auf TV- und ON-Archiv)
Darunter ein Konzertmitschnitt von „Black Arts Matter“ aus der Grazer Oper am 12.09.

Malerei*

343 ×

Aus Anlass des 70. Geburtstags von Xenia Hausner zeigte die Wiener Albertina eine umfassende Retrospektive des Werks einer der wichtigsten österreichischen Malerinnen unserer Zeit unter dem Titel „True Lies – Wahre Lügen“. Der „KulturMontag“ berichtete am 10.05. darüber.

Album

315 ×

Am 15.08.2021 feierte ORF III den „Day of Rock“ unter anderem mit einem Konzert von Herbert Grönemeyer in der Leipziger Arena 2011. Grönemeyer hat mit „Mensch“ (2002) das meistverkaufte Album der deutschen Popmusikgeschichte produziert.

Fotografie*

332 ×

Darunter ein Urheberrechtsstreit zur Fotonutzung aus dem Internet, der im „Bürgeranwalt“ am 25.09. verhandelt wurde.

Musiker*

574 ×

darunter ein Bericht von „Burgenland heute“ vom 29.08. über das Jazzfest Wiesen, das heuer unter dem Motto „WOW! Women of Wiesen“ fast ausschließlich mit Musikerinnen besetzt war.

„KULTURMONTAG DOKU“ – TOP 5

65 x ausgestrahlt

	Sender	Datum	Tsd.
Fliegen lernen – Senta Berger	ORF 2	17.05.	167
Schätze unter Verschluss – Das System Freeport	ORF 2	29.11.	166
Ikonen Österreichs	ORF 2	01.02.	160
Rose Valland – Widerstandskampf im Museum	ORF 2	01.03.	154
Elfriede Jelinek – Ein Portrait	ORF 2	18.10.	152

„KULTURMONTAG“ – TOP 5

174 x ausgestrahlt

	Sender	Datum	Tsd.
Nachruf: Arik Brauer / Die Meinungsfabriken – Die Macht der Medien / Gast: Ingrid Brodnig	ORF 2	25.01.	418
Pferde, Hunde & die Würmer – die DNA der Oberösterreicher / Get Back – Peter Jacksons Beatles Doku-Serie / Alles über meine Mutter – Sarah Biasini über Romy Schneider	ORF 2	29.11.	398
Nix ist fix – wie geht's weiter mit der Kultur? / Zwischen Euphorie und Wut – Die gesplattene Nation / Roman „Bad Regina“ – David Schalko	ORF 2	18.01.	363
Nachruf Gertraud Jesserer / Liebe in Zeiten des Hasses – Wiederholt sich die Weltgeschichte? / Die große Gereiztheit – das Ende der Vernunft?	ORF 2	13.12.	351
Nicht schuldig?: Alec Baldwin / Bilderschock: Klimts digitale Auferstehung / Lösung im Lueger-Streit: Was passiert mit dem Denkmal?	ORF 2	06.12.	321

Schirm-Gedichte

Im April und März 2021 präsentierte der Teletext in Kooperation mit Ö1 unter dem Titel „Schirm-Gedichte Klassik Edition“ Gedichte von Dichter:innen der letzten Jahrhunderte.

61

Gedichte

490

ab dieser Teletextseite wurden Gedichte präsentiert

KULTUR ONLINE

46

Lockdownprogramm: Video-Livestreams aus dem ORF-Radiokulturhaus

44

Lockdownprogramm: Konzert-Highlights aus dem ORF-Radiokulturhaus-Streaming-Archiv

11.000.000

Page-Impressions zur Kulturberichterstattung auf ORF.at zum Kultursommer 2021

1.250.000

Page-Impressions auf Sonderkanälen des Kultursommers zu den Festivals in Bregenz, Salzburg und Grafenegg

950.000

Zugriffe auf ORF.at bei den Salzburger Festspielen

250.000

Abrufe des ORF.at-Sonderprojekts „Die doppelte Frau“ – Testbetrieb des Playerprojekts Topos

829.000

Bruttoviews (registrierte Videostarts) und 368.000 Nettoviews (zusammenhängende Nutzungsvorgänge) bei Livestreams und Video-on-Demand-Angeboten des ORF-Kultursommers zwischen 11.06. und 05.09. in Österreich, das sind mehr als 10 Mio. Minuten

„Topos“

„Topos“, das ist, hinter die Dinge zu schauen. Sie zu drehen und zu wenden. „Topos“ ist öffentlich-rechtlich und Bildung – für eine Generation, die Bewegtbild eher von Streamingdiensten und Social Media kennt als vom Fernsehen.

„Topos“, das ist der Kulturteil des ORF-Players.

47

Multimedia-Storys mit Videos, Texten und Slideshows

1

Serienprojekt

„Die doppelte Frau“ zeigt auf, wie eine „Webserie noire“ funktionieren kann

5

„5 Fragen“: ein Format für knackige Kurzkritiken ist in Arbeit

RADIOKULTURHAUS

Im RadioKulturhaus kann man den ORF unmittelbar erleben:
Bei Sendungsaufzeichnungen, Diskussionen und zahlreichen
Veranstaltungen zu Kunst und Kultur.

269

Veranstaltungen gesamt

256

Veranstaltungen mit
Österreichbezug

164

Veranstaltungen zum
Thema „Kunst / Kultur“

80

Veranstaltungen zum
Thema „Gesellschaft“

138

Veranstaltungen mit
Livemusik-Anteil

36

Veranstaltungen zum
Thema „Politik“

33

Veranstaltungen zum
Thema „Wissenschaft“

RADIOKULTURHAUS CROSSMEDIAL:

CONTENT FÜR ORF-RADIOS, ORF-WEBSITES,
ORF-TV UND SOCIAL-MEDIA-KANÄLE

220

Radio-Stunden

170

TV-Stunden

125

Videostreams

RADIO- SYMPHONIEORCHESTER

2.563

Sendeminuten in Ö1

14

Spielstätten
gesamt

44

Konzerttermine
mit Publikum

128

aufgeführte Werke

26

Anzahl Dirigent:innen

6

Uraufführungen

4

Erstaufführungen

KULTUR IM RADIO

Die Ergebnisse basieren auf der Inhaltsanalyse aller ORF-Radios in der Musterwoche
13. bis 19. September 2021, Auswertung des Wortanteils nach Kategorien in Minuten.

1.999

Ö1

50

Ö3

465

FM4

265

Radio Burgenland

150

Radio Kärnten

131

Radio Niederösterreich

152

Radio Oberösterreich

157

Radio Salzburg

237

Radio Steiermark

120

Radio Tirol

192

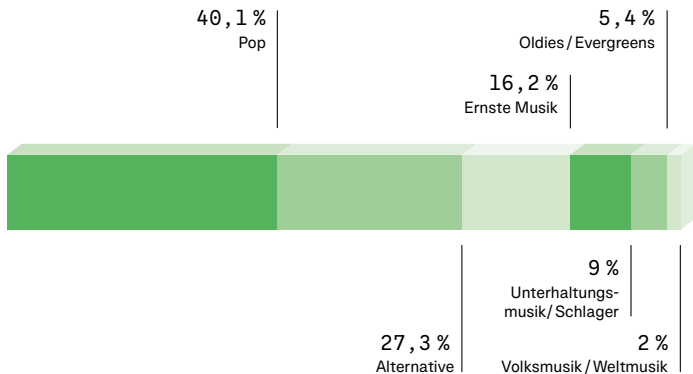
Radio Vorarlberg

95

Radio Wien

MUSIK

Die Ergebnisse basieren auf der Inhaltsanalyse aller ORF-Radios in der Musterwoche 13. bis 19. September 2021.



ÜBERTRAGUNGEN AUF Ö1

25

aus dem Musikverein

26

aus dem Konzerthaus

4

von Musica Juventutis (im Konzerthaus)

4

aus dem Theater an der Wien

6

von Jeunesse

9

aus der Staatsoper

ACTS ÖSTERREICH, Ö3

Top 14 der meistgespielten

Interpret:innen 2021

1.	Seiler und Speer
2.	Chris Steger
3.	Klangkarussell
4.	Thorsteinn Einarsson
5.	Josh.
6.	Edmund
7.	Alle Achtung
8.	Bilderbuch
9.	Avec
10.	Lisa Pac
11.	Folkshilfe
12.	Nathan Trent
13.	Anna-Sophie
14.	Pizzeria & Jaus

ACTS ÖSTERREICH, FM4

Top 14 der meistgespielten

Interpret:innen 2021

1.	Mavi
2.	Leyya
3.	Bilderbuch
4.	Sharktank
5.	Friedberg
6.	Dramas
7.	AVEC
8.	Nenda
9.	Hearts Hearts
10.	Florence Arman
11.	Pressyeyes
12.	Wanda
13.	Wallners
14.	Oehl

ACTS INTERNATIONAL, Ö3

Top 14 der meistgespielten

Interpret:innen 2021

1.	Nathan Evans, 220 Kid & Billen Ted
2.	Imagine Dragons
3.	Justin Wellington feat. Small Jam
4.	Olivia Rodrigo
5.	Coldplay
6.	Leony
7.	Pink & Willow Sage Hart
8.	Michael Patrick Kelly
9.	The Kid Laroi feat. Justin Bieber
10.	Marshmello feat. Jonas Brothers
11.	Tom Grennan
12.	David Guetta x MistaJam & John Newman
13.	Milky Chance
14.	Ed Sheeran

ACTS INTERNATIONAL, FM4

Top 14 der meistgespielten

Interpret:innen 2021

1.	Billie Eilish
2.	Jungle
3.	Beabadoobee
4.	Wolf Alice
5.	Alfie Templeman
6.	Jake Bugg
7.	Little Simz
8.	Arcade Fire
9.	The Vaccines
10.	Alt-J
11.	Kings Of Leon
12.	Arlo Parks
13.	Wet Leg
14.	Ider

REGIONALRADIOSENDUNGEN,
DIE BÜCHER VORSTELLEN - EINE AUSWAHL

Burgenland	„Barbara-Karlich-Buchklub-Stars und ihre Lieblingsseiten“, „Mahlzeit Burgenland“, „Radio Burgenland Extra“
Kärnten	„Guten Morgen Kärnten“, „Radio Kärnten am Nachmittag“ und „Servus Srečno Ciao“
Niederösterreich	„Gesehen, gelesen, gehört“, „Zu Gast nach 11“, „Radio NÖ Nahaufnahme“, „Radioclub“
Oberösterreich	u. a. Kinder- und Jugendbuch-Tage, „Österreich liest“ oder „Österreichischer Vorlesestag“
Salzburg	„Radio Café“, „Lesen hören“
Steiermark	„Lesezeichen“, „Kultur Spezial – Literatur“, „Hör- & Seebühne“
Tirol	„Bücherinsel“
Vorarlberg	„Kultur“
Wien	„Was i gern hör“, Schwerpunktaktionen wie „Vorlesetag“, „Buch Wien“, „Krimnacht“ usw.

Gäste von „erLesen“ auf ORF III

66

Ada Diagne, Aida Loos, Alex Kristan, Andreas Gruber, Andreas Jäger, Anna Baar, Bernhard Aichner, Caroline Rosales, Christoph Wagner-Trenkwitz, Clemens Berger, Cornelius Obonya, David Schalko, Elias Hirschi, Elisabeth Auer, Erika Pluhar, Ernst Geiger, Erwin Steinhauer, Eva Reisinger, Ewald Arenz, Ferdinand Schmalz, Florian Klenk, Franz Schuh, Georg Mascolo, Gregor Demblin, Helga Rabl-Stadler, Ingrid Brodnig, Jessica Lind, Joachim Lottmann, Julian Nida Rümelin, Jürgen Martschukat, Klaus Eckel, Michael Köhlmeier, Konrad Paul Liessmann, Leo Lukas, Madeleine Petrovic, Marc Elsberg, Maren Gottschalk, Markus Hengstschläger, Marlene Streeruwitz, Matthias Strolz, Mercedes Spannagel, Michael Niavarani, Michaela Kastel, Monika Helfer, Nava Ebrahimi, Nele Neuhaus, Norbert Nowotny, Oliver Rathkolb, Peter Rosei, Philipp Hübl, Piotr Beczala, Radek Knapp, Reinhard Haller, Reinhold Bilgeri, René Freund, Romina Pleschko, Sophie Scholl, Stefan Kutzenberger, Stefanie Sargnagel, Steffen Hofmann, Susanna Bihari, Theresa Prammer, Thomas Saller, Thomas Sautner, Toni Faber, Ursula Poznanski

TOP 5 ORF-BÜCHER-BESTENLISTE

84

Punkte

Eva Menasse:
„Dunkelblum“,
Kiepenheuer
& Witsch

77

Punkte

Alois Hotschnig:
„Der Silberfuchs
meiner Mutter“,
Kiepenheuer &
Witsch

75

Punkte

Anna Baar:
„Nil“,
Wallstein

70

Punkte

Monika Helfer:
„Vati“, Hanser

60

Punkte

Mathias Enard: „Das
Jahresbankett der
Totengräber“, Hanser

Autor*

884

mal findet sich der Begriff im TV-Archiv. Darunter Autorin Beate Maxian zu Gast im „Studio 2“, wo sie über ihr neuesten Historienroman spricht am 16.11.

Buch

787

mal im TV-Archiv, darunter „Kultur heute“ über das Buch „Jahrhundert der Pandemien“ des britischen Medizinhistorikers und Journalisten Mark Honigsbaum am 04.02.

Lesung

125

mal wurde der Begriff im TV-Archiv gefunden. U. a. ein Bericht in „Dober Dan hrvati“ ein Bericht über die Lesung von Ana Schoretits: „Das Licht, die Finsternis und wir“ am 31.10.

MEHR ÖSTERREICH- WERT

Der ORF bildet Österreich in seinen regionalen Facetten ab und trägt so zu lebendigem Föderalismus bei. Er versteht sich auch als Plattform des Diskurses zu österreichischer Identität, etwa durch Geschichtsdokumentationen oder in Volksgruppenprogrammen. Er erzielt intellektuelle und finanzielle Wertschöpfung für Österreich: Zahlreiche Arbeitsplätze, insbesondere in der Kreativwirtschaft, hängen direkt oder indirekt vom ORF ab.

Wertschöpfung Seite 70
Identität Seite 74
Föderalismus Seite 78

... aller Sendungen in
ORF 1 und ORF 2 hatten
Österreichbezug;

in der Hauptsendezeit
zwischen 18:00 Uhr und
22:00 Uhr waren es:

TV-
Movies
zuzüglich 71
Wieder-
holungen von
TV-Movies
(= insg. 250)

Filme
zuzüglich
23 Wieder-
holungen
von Filmen
(= insg. 129)

Serien-
episoden
zuzüglich
182 Wieder-
holungen von
Serienepisoden
(= insg. 1.175)

MILLIONEN FÜR DEN FILM

310

Mio. Euro Auftragsvolumen für die österreichische Film- und TV-Wirtschaft für die kommenden Jahre 2022-2024

Mio. Euro Vergabesumme des ORF an die österreichische Filmwirtschaft für 2021 (vorläufiger Stand)

105

Mio. Euro für 24 neue Kinofilmprojekte (Film/Fernseh-Abkommen)

6,2

ORF-KOFINANZIERTE FILMPRODUKTIONEN IM DIAGONALE-PROGRAMM

Kinospielfilme

„Fuchs im Bau“ (Regie: Arman T. Riahi), „Hochwald“ (Regie: Evi Romen), „Madison“ (Regie: Kim Strobl), „Me, We“ (Regie: David Clay Diaz), „Quo Vadis, Aida?“ (Regie: Jasmila Žbanić), „Risiken und Nebenwirkungen“ (Regie: Michael Kreihsl), „Was wir wollten“ (Regie: Ulrike Kofler)

Kinodokumentarfilme

„The Bubble“ (Regie: Valerie Blankenbyl), „Ein Clown | Ein Leben“ (Regie: Harald Aue), „Endlich Unendlich“ (Regie: Stephan Bergmann), „Epicentro“ (Regie: Hubert Sauper), „Eva-Maria“ (Regie: Lukas Ladner), „Glory to the Queen“ (Regie: Tatia Skhirtladze und Anna Khazaradze), „Sargnagel“ (Regie: Gerhard Ertl und Sabine Hiebler), „Weiyouna – Ein Heimatfilm“ (Regie: Judith Benedikt und Weina Zhao)

TV-Produktionen im Diagonale-Programm

ORF-Landkrimi „Das Flammenmädchen“, Mhynix (ORF-III-Reihe „Pixel, Bytes & Film – Artist in Residence“; Regie: Karin Ferrari und Peter Moosgaard)

ORF-Archiv im Diagonale-Programm

„Irgendwann einmal...“, „Probleme der Jugendlichen in Großstadtsiedlungen“, „Portrait Elfriede Jelinek“ & die „Nahprinzessin Ramsau am Dachstein“, „Wie Sand am Meer“ ...

FLIMMIT.AT - STREAMEN AUF ÖSTERREICHISCH

6.000

Titel in den Rubriken Filme, Serien, Dokus, Shows, Kinderprogramm & Kabarett

225

Serien, die zum Binge-watching zur Verfügung stehen

10 ×

so viele Abonnent:innen wie 2020 hat Flimmit Ende 2021

TOP 5 der gestreamten Filme

„Landkrimi Steirerrausch“, „Der Aufschneider“, „Landkrimi Steirertod“, „Single Bells“, „Love Machine“

TOP 5 der gestreamten Serien

„Vorstadtweiber“, „Kaisermühlen Blues“, „Walking on Sunshine“, „Ein echter Wiener geht nicht unter“, „Die Macht der Kränkung“

TV - FERNSEHFILM - EINE AUSWAHL

Minuten der Erstausstrahlung (ohne Wiederholungen)

Titel	Minuten
„Die Lederhosenaffäre“	90
„Die Toten vom Bodensee“ – Der Seelenkreis	90
„Die Toten von Salzburg“ – Schwanengesang	90
„Die Toten von Salzburg“ – Treibgut	90
„Die Toten von Salzburg“ – Vergeltung	90
„Faltenfrei“	90
„Familiensache“ – Staffel 1	jeweils 45 (gesamt 450)
„Flammenmädchen“	90
„Landkrimi Steirertod, Landkrimi Steirerrausch“	2 x 90
„Man kann nicht alles haben“	90
„Soko Donau“ – Staffel 16	jeweils 45 (gesamt 450)
„Soko Donau“ – Staffel 15 (ab Folge 12 bis Folge 16)	jeweils 45 (gesamt 225)
„Soko Kitzbühel“ – Staffel 20	jeweils 45 (gesamt 585)
„Spuren des Bösen“ – Schuld	90
„Tatort“ – Die Amme	90
„Tatort“ – Verschwörung	90
„Vienna Blood 4“ – Die traurige Gräfin	90
„Vienna Blood 5“ – Die schwarze Feder	90
„Vienna Blood 6“ – Vor der Dunkelheit	90
„Vorstadtweiber“ – Staffel 5	jeweils 48 (gesamt 480)
„Walking on Sunshine“ – Staffel 3	jeweils 45 (gesamt 450)

WETTBEWERBE - EINE AUSWAHL

Titel	Inhaltsbeschreibung	Veranstalter
Der Ö3-Podcast-Award	Unter allen nominierten Podcasts werden die Top-20-Podcasts aus Österreich entwickelt.	Ö3
Franz-Grabner-Preis	Kürt die besten österreichischen Kino- und Fernsehdokumentarfilme.	ORF
Goldene Note	Klassik-Musikförderpreis für Nachwuchstalente werden in einer hochkarätig besetzten Konzertgala gekürt.	ORF
Sound@V	Musikpreis des ORF Vorarlberg wird via Voting und Fachjury-Urteil vergeben.	ORF Vorarlberg
Ö3-Verkehrswards	Die „Held:innen der Straße“ wurden an Einsatzorganisationen und Autofahrer:innen überreicht.	Ö3
„Komm mit in meine Welt!“	Aufruf zum Geschichtschreiben-Wettbewerb zugunsten von „Licht ins Dunkel“. Die besten Geschichten werden als Buch veröffentlicht.	Ö1
FM4 Wortlaut	Die zehn besten eingesandten Kurzgeschichten werden als Buch veröffentlicht.	FM4
Kulturpreis Vorarlberg	2021 wurden Künstler:innen in der Sparte Fotografie ausgezeichnet.	ORF Vorarlberg
Ö1 Talentebörse	Der Ö1-Feature-Podcastpreis 2021 „moving_audio“ Ö1 lädt Journalist:innen ein, Konzepte für eine dokumentarische Podcast-Serie zu vorzulegen.	Ö1
Ö1 Talentestipendium	Österreichs talentierteste Kunststudierende wurden im Wiener Leopold Museum ausgezeichnet.	Ö1
Reparatur der Zukunft	Die Initiative castete neue Ideen für die Gesellschaft von morgen. 27 wurden ausgezeichnet.	Ö1
Ö1-Jazzstipendium	Zum vierten Mal wurde das Stipendium im Rahmen des „Ö1-Jazztages“ vergeben.	Ö1
Hans-Gratzer-Publikumspreis	Ö1-Hörer:innen wählten aus fünf Hörstücken zum Thema „Care“ ihr Lieblingsstück.	Ö1
Steirischer Harmonikawettbewerb	ORF 2 übertrug den 26. Bewerb live, bei dem fünf junge Finalist:innen gegeneinander antraten.	ORF Steiermark
Textfunken	Der Literaturwettbewerb suchte frische Kriminalliteratur burgenländischer Autor:innen.	ORF Burgenland

MENSCHEN UND MÄCHTE



Es wurden 22 Sendungen zwischen dem 13.01.2021 und dem 16.12.2021 ausgestrahlt. Die meistgesehenen der 22 Ausstrahlungen waren: „Geschlossenes Land, geteilte Gesellschaft“ (628 Tsd. Zuseher:innen), „Wenn die Polizei kommt“ (353 Tsd. Zuseher:innen), „Tarnen, täuschen, tricksen – Wilhelm Berliner und der Phönix-Skandal“ (352 Tsd. Zuseher:innen), „Der Russland-Feldzug – Erinnern und Gedenken“ (351 Tsd. Zuseher:innen), „Die Kinderretterin und der Massenmörder“ (347 Tsd. Zuseher:innen) und „Im Häfen“ (323 Tsd. Zuseher:innen).

Zeitgeschichteschwerpunkte

2.700.000

Zuseher:innen waren bei zumindest einer Sendung kurz dabei, als der ORF des Terroranschlags in New York gedachte und einen Schwerpunkt zu „20 Jahre 9/11“ ausrichtete.

~2.000.000

Zuseher:innen hatte der Schwerpunkt zu „100 Jahre Burgenland“ insgesamt.

~2.000.000

Menschen haben den Schwerpunkt zum „Internationalen Tag des Gedenkens an die Opfer des Holocaust“ im Jänner genutzt, u. a. mit der „Menschen & Mächte“-Dokumentation „Die Kinder-Retterin und der Massenmörder“.

1.600.000

Menschen haben jedenfalls einen kleinen Teil des Schwerpunkts zu „30 Jahre Jugoslawienkrieg“ von 21.06. – 03.07. gesehen.

1.600.000

(weitester Seherkreis) waren beim Schwerpunkt zu den Novemberpogromen dabei.

1.500.000

Menschen verfolgten den Schwerpunkt zu „60 Jahre Mauerbau“ im Oktober 2021

„ZEIT.GESCHICHTE“ - TOP 5

563 × ausgestrahlt

	Sender	Datum	Tsd.
Die Royals in Österreich	ORF III	17.04.	228
ORF-Legenden: Peter Alexander. Unvergessen	ORF III	13.02.	216
Die wahre Geschichte von Tschernobyl	ORF III	24.04.	202
Ski-Legenden: Franz Klammer, der Abfahrtskaiser	ORF III	23.01.	190
Die Schwiegermutter der Queen	ORF III	17.04.	190

RADIOSENDUNGEN FÜR VOLKSGRUPPEN

22 x ausgestrahlt

Sendung	Sendetermin	Sendungsbeginn
Radio Burgenland		
6 Kroatische Nachrichten	Mo–Sa	12:40
6 Kroatisches Journal	So–Fr	18:05
1 Kroatisches Journal	Sa	18:05
1 „Misao za smisao“ (kroatische Religionssendung)	Sa	18:12
Kroatische Sendungen	Mo–So	18:15
1 „Kulturni tajedan“ (kroatische Kultursendung)	Mo	18:15
1 „Plava raca“ (kroatische Kindersendung)	Di	18:15
1 „Širom-barom“ (kroatisches Magazin)	Mi	18:15
1 „Poslušajte priliku“ (kroatischer Talk)	Do	18:15
1 „Živo srebro“ (kroatische Jugendsendung)	Fr	18:15
2 „Časak radosti“ (kroatisches Wunschkonzert)	Sa, So	18:15
7 Ungarisches Journal	Mo–So	18:45
Mehrsprachiges Volksgruppenmagazin	Mo	20:04
1 „Rub i sredina“ (kroatisches Magazin)	Mo	20:04
1 „Színes Kultúránk“ (ungarische Kultursendung)	Mo	20:30
1 „Roma sam“ (Magazin in Burgenland-Romani)	Mo	20:50
1 „Radio Drát’ák“ (tschechisches Magazin)	Mo	21:10
1 „Radio Dia:Tón (slowakisch)	Mo	21:40
1 „Magyar Magazin“ (ungarisches Magazin)	So	19:04
Radio Kärnten		
1 „Dezela ob Dravi / Land an der Drau“	Mi	21:03
„Dobro jutro Koroška / Guten Morgen Kärnten“	So, Feiertag	06:05
„Servus, Srečno, Ciao“	Mo–Fr	16:03
„Servus, Srečno, Ciao“	Mo–Fr	17:10
„Servus, Srečno, Ciao“	Mo–Fr	18:08

ORF-ANGEBOTE FÜR VOLKSGRUPPEN

6

autochthonen Volksgruppen bietet der ORF in seinen Hörfunk- und Fernsehprogrammen terrestrisch und via Satellit sowie im Internet, auf der ORF-TVthek, via TVthek-App und im Teletext ein Angebot: der burgenlandkroatischen, slowakischen, slowenischen, tschechischen und ungarischen Volksgruppe sowie der Volksgruppe der Roma. Die Programme werden großteils in den jeweiligen Volkssprachen angeboten, teilweise aber auch in Deutsch, um Themen der Volksgruppen auch der deutschsprachigen Mehrheit näherzubringen.

414

TELETEXT-Seite, die täglich Programminformationen über alle für die Volksgruppen relevanten Hörfunk- und TV-Programme des ORF sowie aktuelle Ethno-Tipps über Veranstaltungen zeigt.

5

Gemäß dieses § des ORF-Gesetzes wurde das Volksgruppenprogrammangebot in den vergangenen Jahren kontinuierlich ausgeweitet und optimiert.

RADIO AGORA

Der ORF produziert das 24-stündige Vollprogramm für die slowenische Volksgruppe ORF-Radio AGORA seit 2011 in Kooperation mit dem Verein „AGORA Arbeitsgemeinschaft offenes Radio – Avtonomno gibanje odprtega radia“. Der ORF sendet auf Radio AGORA das tagesbegleitende Informations- und Unterhaltungsprogramm in slowenischer Sprache in einer täglichen Dauer von acht Stunden in den Zeitzonen 6:00–10:00, 12:00–13:00 und 15:00–18:00 Uhr. Die Zeitzonen 10:00–12:00, 13:00–15:00 sowie 18:00–6:00 Uhr werden von AGORA verantwortet. Schwerpunkte in der Berichterstattung 2021 waren neben Inhalten zur Corona-Krise die Kärntner Gemeinderatswahlen im März und die Landwirtschaftskammerwahlen im November sowie der Festakt anlässlich zehn Jahre Ortstafelkompromiss, bei dem auch Bundespräsident Alexander Van der Bellen anwesend war.

TV-PROGRAMME FÜR VOLKSGRUPPEN

Österreichweit empfangbare TV-Volksgruppenprogramme

„Dober dan, Koroška“, Wh.; „Dobar dan Hrvati“, Wh.; „Dober dan, Koroška“, Wh.; „Adj’ Isten magyarok“, Wh.; „České Ozvěny / Slovenské Ozvěny“, Wh.; „Servus, Szia, Zdravo, Del tuha“, Wh.; „Slowenien Magazin“ (Zulieferung von RTV Slovenija mit redaktioneller Betreuung durch ORF)

Landesstudio Burgenland

„Dobar dan Hrvati“; „Adj’ Isten magyarok“; „Servus, Szia, Zdravo, Del tuha“; „České Ozvěny / Slovenské Ozvěny“; „Dobar dan Hrvati“

Landesstudio Kärnten

„Dober dan, Koroška“; „Dobar dan, Koroška“, Wh. in RTV Slovenija

Landesstudio Steiermark

„Dober dan, Štajerska“

REGIONAL

DER ORF SENDET MANCHE INHALTE NUR IN EINEM BUNDESLAND, Z. B. REGIONALE WAHLSENDUNGEN, SOMMERGESPRÄCHE ODER „BUNDESLAND HEUTE“. DIE ZAHLEN GEBEN AN, WIE VIELE SENDESTUNDEN DAS 2021 PRO BUNDESLAND BETRAF.



„BUNDESLAND HEUTE“ - TOP 5

364 × ausgestrahlt

	Sender	Datum	Tsd.
K: Gemeinderatswahl / W: Entscheidung über weitere Öffnungen / S: Salzburg impft: E-Impfpass	ORF 2	01.03.	1.922
V: Corona-Testdichte wird wegen Virusmutation erhöht / B: Schüler:innen protestieren gegen Abschiebung / T: Fünf Lawinentote	ORF 2	01.02.	1.897
W: Protestaktion der Gastronomen / V: Lockdown-Verlängerung: Situation an Schulen / ST: Burnout-Studie Uni Graz	ORF 2	18.01.	1.842
NÖ: Lockdown in den Schulen / K: Hubschrauberabsturz / B: 100 Jahre - 100 Plätze: Grasski Rettenbach	ORF 2	22.11.	1.832
W: Protest SPÖ Wirtschaftsverband / V: Schwierige Rettungsaktion am Ochsentaler Gletscher / OÖ: Telefonbetrug mit neuer „Masche“	ORF 2	22.03.	1.819

„LAND UND LEUTE“ - TOP 5

43 × ausgestrahlt

	Sender	Datum	Tsd.
NÖ: Der Neusiedlersee und sein Schilf / K: Tiergerechtes Abferkeln / OÖ: Waldarbeit mit Pferd	ORF 2	16.01.	294
NÖ: Bisonsucht im Wienerwald / ST: Innovative Krenbauern / K: Generationstöpferei	ORF 2	02.01.	263
T: Winterdienst - Maschinenring / S: Schmankerlgeschichten - Kochen wie im Barock / OÖ: Mühlviertler Blaudruck	ORF 2	13.02.	262
ST: Alles Dinkel / OÖ: Bäuerliche Handwerkskunst / K: Winter am Ossiachersee	ORF 2	30.01.	241
OÖ: Strohschwein artgerechte Schweinehaltung / NÖ: Ökologischer Osterputz / K: Schmankerlgeschichte gefüllte Butter mit Osterzopf	ORF 2	13.03.	240

„ÖSTERREICH BILD“ - TOP 5

80 × ausgestrahlt

	Sender	Datum	Tsd.
Erlebnis Österreich: Mit Genuss durchs Land – bäuerliche Vielfalt im südlichen Paradies	ORF 2	10.01.	704
Typisch burgenländisch – Auf Tour im milden Osten	ORF 2	07.11.	651
Gebacken mit Tradition – 130 Jahre Ankerbrot	ORF 2	24.01.	613
100 (Lebens-)Jahre Burgenland	ORF 2	03.01.	587
Erlebnis Österreich – Verborgene Schönheit – Auf den Spuren der wilden Orchideen in Kärnten	ORF 2	21.03.	584

„ÖSTERREICH HEUTE“ - TOP 5

241 × ausgestrahlt

	Sender	Datum	Tsd.
Lockdown-Verlängerung, kein Freitesten / Mutation in Ö. entdeckt	ORF III	04.01.	72
Untersuchung des Corona-Ursprungs in China	ORF III	29.01.	68
Strache-Prozess / Flughafen-Chaos in Afghanistan	ORF III	23.08.	66
EU-Corona-Strategie / Impfstart f. 80+ / Tests in Unternehmen	ORF III	17.02.	60
Tote nach Explosion am Flughafen Kabul / Ärztekammer fordert 3. Impfung	ORF III	26.08.	57

„ERLEBNIS ÖSTERREICH“ - TOP 5

85 × ausgestrahlt

	Sender	Datum	Tsd.
Verborgene Schätze – die andere Wachau	ORF 2	07.02.	320
Löwenstarkes Apfelland – Sommerfrische in der Oststeiermark	ORF 2	14.03.	307
Erlebnis Österreich mit Bahn und Schiff	ORF 2	02.05.	294
Österreich Bild – Auf Weihnacht'n zual Brauchtum und Mythen in Kärnten	ORF 2	05.12.	284
Alles Bohne – Kostbare Vielfalt	ORF 2	21.02.	277

BUNDESLAND . ORF . AT

Visits / Monat 2021

5.616.191

oesterreich.ORF.at

9.156.082

wien.ORF.at

6.209.042

ooe.ORF.at

5.158.678

noe.ORF.at

4.687.598

tirol.ORF.at

4.040.211

steiermark.ORF.at

4.633.173

salzburg.ORF.at

3.118.194

kaernten.ORF.at

2.276.007

burgenland.ORF.at

2.301.618

vorarlberg.ORF.at

BEISPIEL STEIERMARK

27

TV-Großproduktionen lieferte das ORF Landesstudio Steiermark, u. a. „Österreich vom Feinsten: Die Weststeiermark – Von Ligit bis zur Stubalm“, „Hans Knauß – Was zählt ist die Menschlichkeit“, „Aufsteirern – Die Show der Volkskultur“, „Steirischer Harmonikawettbewerb 2021“, „Das Steirerland im Narren'wand – Lachen steckt an!“ u.v.m.

186

Ausgaben
„Kulturjournal“

52

Ausgaben
„Jazz at its best“

52

Ausgaben
„Gedanken zur Zeit“

51

Ausgaben
„Kultur spezial – Konzert“

21

Ausgaben
„Kultur spezial – Literatur“

8

Ausgaben
„Hör- & Seebühne“

MEHR

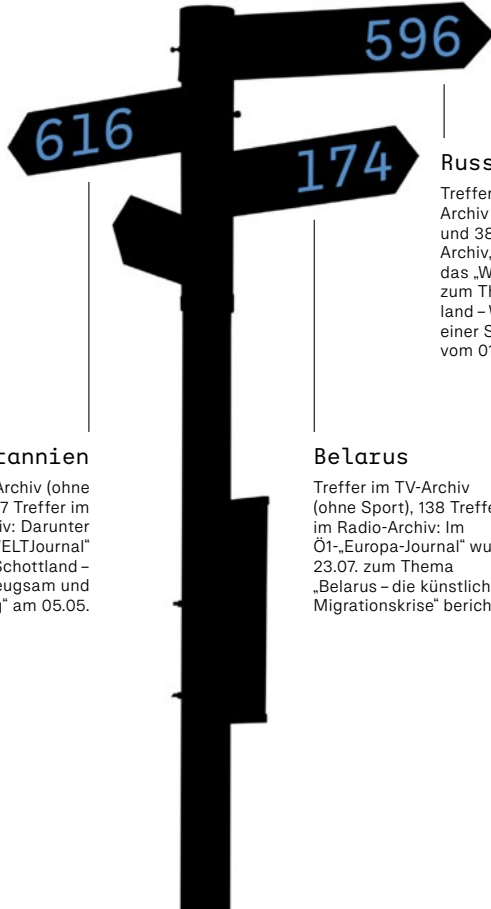
INTERNATIONALER

WERT

Der ORF fördert das Verständnis für die europäische Integration mit Hilfe einer Vielzahl an Berichten und Sendungen aus Europa. Zusätzlich zu seiner Funktion als „Fenster zur Welt“ schafft der ORF auch Wertschöpfung: Zahlreiche Sendungen und Beiträge werden exportiert, zusätzlich sind die Zulieferungen an europäische Sender – 3sat, ARD-alpha, ARTE – relevant.



BEITRÄGE ÜBER EUROPA



Großbritannien

Treffer im TV-Archiv (ohne Sport), 267 Treffer im Radio-Archiv: Darunter das „WELTJournal“ zum Thema „Schottland – unbeugsam und unabhängig“ am 05.05.

596

Russland

Treffer im TV-Archiv (ohne Sport) und 388 im Radio-Archiv, darunter das „WELTJournal“ zum Thema „Russland – Wandlungen einer Supermacht“ vom 01.12.

174

Belarus

Treffer im TV-Archiv (ohne Sport), 138 Treffer im Radio-Archiv: Im Ö1-„Europa-Journal“ wurde 23.07. zum Thema „Belarus – die künstliche Migrationskrise“ berichtet.

Deutschland
1.743

Treffer im TV-Archiv (ohne Sport), darunter ein „Im Zentrum“ zum Thema „Das Erbe Merkels – Wohin steuert Europa?“ am 26.09.

Polen
308

Treffer im TV-Archiv (ohne Sport), darunter das „Europastudio“ mit Paul Lendvai zum Thema „Polen im Brennpunkt – Grenzfall für die EU?“ vom 19.12.

Italien
1.187

Treffer im TV-Archiv (ohne Sport): „Kultur heute“ berichtete am 06.09. auf ORF III von einem Klimabericht, wonach Venedig bald versinken könnte.

Frankreich
799

Treffer im TV-Archiv. Die ZIB 9 berichtete am 12.12. über den 200. Geburtstag eines der wichtigsten Schriftsteller der französisch-sprachigen Literatur: Gustave Flaubert. Rund um seinen Ehrentag sind eine Biographie sowie eine Neuübersetzung seines ersten Romans „Memoiren eines Irren“ erschienen.

Dänemark
234

Treffer im TV-Archiv (ohne Sport) und 78 Treffer im Radio-Archiv: Darunter ein „Studio 2“-Talk mit dem Politikwissenschaftler Reinhard Heinisch zur Frage: In Dänemark liegt die Durchimpfungsrate bei 86% und alle Maßnahmen wurden zurückgenommen. Was ist in Dänemark im Hinblick auf die politische Kultur anders als bei uns? Warum ist die Impftrate dort so hoch?

Slowenien
316

Treffer im TV-Archiv (ohne Sport). Im „Slowenien Magazin“ berichtet das österreichische Magazin in Kooperation mit dem slowenischen Fernsehen über Entwicklungen in Politik, Gesellschaft und Kultur Sloweniens am 01.12. auf 3sat.

Ukraine
186

Beiträge im TV-Archiv (ohne Sport) und 117 im Radio-Archiv. Bereits am 16.04. stellte das Ö1-„Europa-Journal“ die Frage „Welche Ziele hat der russische militärische Aufmarsch an der ukrainischen Grenze?“ Die Hintergründe erklärte die Osteuropa-Expertin Susan Stewart von der Stiftung für Wissenschaft und Politik in Berlin.

EUROPÄISCHE SENDER

3SAT - EINE AUSWAHL

Minuten der Erstaussstrahlungen der Fernsehfilm-Produktionen (ohne Wiederholungen)

	Titel
Konzert	Aus dem Belvedere: Das große Klassik-Open-Air (ARTE Sonderprogrammierung ganzen Tag: Mit Beethoven durch Europa)
Konzert	Christmas in Vienna – Glanzlichter
Oper	Parsifal (aus der Wiener Staatsoper)
Oper	Don Giovanni (Salzburger Festspiele)
Fiktion	Man kann nicht alles haben
Fiktion	Lederhosenaffäre
Dokumentation	Christoph Waltz – Der Charme des Bösen
Dokumentation	Kolumbien – das entfesselte Paradies – Universum (2-Teiler)
Dokumentation	Sardinien – Arche aus Stein – Universum

3SAT IN ZAHLEN

560.000

durchschnittliche Tagesreichweite
an Zuseher:innen von 3sat in Ö

129.276

Programmminuten lieferte der ORF aus
Österreich zu, das ist ein Anteil von mehr
als 25,1% am Gesamtprogramm.

ORF-Produktionen unter den 3sat-Top-50 (*ohne Mehrfachnennungen)

„Kreuz des Südens“ (18.05.), „Burgen und Schlösser in Österreich“ (06.12.),
„Inspektor Jury: Der Tod des Harlekins“ (02.11.), „Spuren des Bösen Liebe“ (09.03.),
„Die Frau mit einem Schuh“ (30.11.), „Der Südpazifik“ (07.02.),
„Maximilian: Das Spiel von Macht und Liebe“ (05.03.), „Kabarettgipfel“ (07.11.),
„Zeit im Bild“ (22.04.), „Wunder der Karibik: Im Auge des Hurrikans“ (26.04.),
„Die Toten vom Bodensee: Abgrundtief“ (05.08.),
„Spuren des Bösen: Begierde“ (16.03.)

3SAT-
THEMEN-
TAGE

28

Thementage
auf 3sat

6

davon vom ORF
koordiniert

16

Anzahl ORF-Produktionen
unter den 3sat-Top-50

Internationaler Wert

86

ARTE

429.000

Tagesreichweite (12+)

1,6 MIO.

Seher:innen hatte „Mit Beethoven
durch Europa“ europaweit.

1 MIO.

Online-Videoabrufe von ARTE-
Angeboten pro Monat in Österreich

6

Sprachen

ARD - ALPHA

2021 brachte alpha-Österreich 154 Erstsendungen in den deutschen
Partnersender ein, darunter ein Schwerpunkt zu Wien mit „Wiener Wässer“ oder
„Der Arlberg – Wiege des alpinen Skilaufs“.

ANTEIL EUROPÄISCHER WERKE AM TV-PROGRAMM

(ORF 1 und ORF 2)

	ORF 1 Stunden	%	ORF 2 Stunden	%	ORF gesamt Stunden	%
Gesamtsendezeit	8.760		10.148		18.908	
Tägliche Sendezeit	24		28		52	
Quotenbasis	6.843	100,0	7.450	100,0	14.293	100,0
Europäische Werke	3.367	49,2	7.269	97,6	10.636	74,4
Europäische Werke unabhängiger Hersteller	2.807	41,0	4.525	60,7	7.332	51,3
Neue Werke von europäischen unabhängigen Herstellern	1.618	23,6	3.027	40,6	4.645	32,5
Neue Werke in % v. Werken unabhängiger Hersteller		57,6		66,9		63,3

Europa

87

MUSIKEXPORT

EBU

2.582

Konzerte und Opern
aus aller Welt
wurden von der
EBU angeboten

Ö-EXPORT

175

Mitschnitte von insgesamt 159 österreichischen Konzerten und 16 Opern wurden der EBU angeboten. Diese Aufnahmen wurden 1.488-mal bestellt und 661-mal ausgestrahlt.

17.775

mal haben
EBU-Partner Musik
aus aller Welt
bestellt.

21

mal wurde Mozarts „Don Giovanni“ vom 26.07.2021 bei den Salzburger Festspielen bestellt und bisher 13-mal gesendet.

433,5
MIO.

potenzielle Hörer:innen
und eine Reichweite
von 30,8 Mio. Personen
wurden damit auf 29
Sendern erreicht.

TV-EXPORT

Die ORF-Enterprise exportiert österreichisches Fernsehen. Preisgekrönte Dokumentationen sowie ORF-Serien und Fernsehfilme erreichen damit ein Publikum auf der ganzen Welt.

1.914

Produktionen

309

Lizenznehmer

TOP 3 SERIEN
EXPORThIGHLIGHTS
2021

„Soko Kitzbühel“

„Schnell ermittelt“

„Vorstadtweiber“

TOP 3 UNIVERSUM
EXPORThIGHLIGHTS
2021

„Olimba-Königin der
Leoparden“

„Wildnis, Whisky,
Highlands - Schottlands
Quell des Lebens“

„Big Bend - Amerikas
Wildeste Grenze“

KORRESPONDENT:INNEN

	Hörfunk		Fernsehen		Total	
	Beiträge	hh:mm:ss	Beiträge	hh:mm:ss	Beiträge	hh:mm:ss
Belgrad	108	06:36:04	99	06:19:30	207	12:55:34
Berlin	836	24:22:20	407	16:44:19	1.243	41:06:39
Brüssel	942	26:57:12	528	21:56:30	1.470	48:53:42
Budapest	80	02:49:42	78	02:42:07	158	05:31:49
Istanbul	107	04:14:35	69	02:17:30	176	06:32:05
Kairo	71	03:16:45	63	03:12:07	134	06:28:52
London	330	10:01:03	249	07:57:58	579	17:59:01
Madrid	177	06:23:23	115	03:41:06	292	10:04:29
Moskau	300	12:40:23	179	07:35:29	479	20:15:52
Paris	219	07:18:17	175	06:14:44	394	13:33:01
Peking	210	06:39:38	60	02:31:17	270	09:10:55
Rom	594	20:17:58	292	11:12:26	886	31:30:24
Tel Aviv	253	07:52:42	167	06:40:16	420	14:32:58
Washington	563	16:00:31	328	09:33:23	891	25:33:54
Zürich	124	06:40:48	40	04:46:15	164	11:27:03

Belgrad

Christian Wehrschütz

Berlin

Verena Gleitsmann,
Andreas Jölli, Andreas
Pfeifer (ab 01.01.), Birgit
Schwarz (bis 31.10.)

Brüssel

Roland Adrowitzer (ab
01.05. bis 30.09.), Benedict
Feichtner (ab 01.07.),
Veronica Fillitz (bis
30.06.), Hans Peter Fritz
(bis 30.04.), Raffaella
Schaidreiter, Robert
Zikmund (seit 01.10.)

Budapest

Ernst Gelegs

Istanbul

Jörg Winter

Kairo

Karim El-Gawhary

Kiew

Christian Wehrschütz

London

Eva Pöcksteiner,
Sophie Roupetz

Madrid

Josef Manola

Moskau

Miriam Beller (seit 01.10.),
Paul Krisai, Carola
Schneider (bis 30.09.)

Paris

Leonie Heitz,
Cornelia Primosch

Peking

Josef Dollinger

Rom

Cornelia Vospernik,
Katharina Wagner

Tel Aviv

Tim Cupal

Washington

Christophe Kohl, Thomas
Langpaul, Inka Pieh

Zürich

Marion Flatz-Mäser (ab
01.10.), Raphela Herburger-
Stefandl (bis 30.09.)

4.914

Radiobeiträge

2.849

Fernsehbeiträge

„WELTJOURNAL“ – TOP 5

75 × ausgestrahlt

	Sender	Datum	Tsd.
Serbien – Das Impf-Paradies	ORF 2	07.04.	452
Ein Jahr Corona – die Welt im Ausnahmezustand	ORF 2	27.01.	443
USA – Zerreißprobe für die Demokratie	ORF 2	20.01.	436
Corona – der Europa-Vergleich	ORF 2	27.10.	426
Airlines am Boden – Luftfahrt in der Corona-Krise	ORF 2	10.02.	422

„WELTJOURNAL PLUS“ – TOP 5

77 × ausgestrahlt

	Sender	Datum	Tsd.
Mein Kabul	ORF 2	18.08.	453
Corona – dem Virus auf der Spur	ORF 2	27.01.	316
Die Dolmetscher – Lebensgefahr am Hindukusch	ORF 2	18.08.	301
Atom – 100 Jahre Lügen	ORF 2	10.03.	276
Die Wunderimpfung	ORF 2	27.10.	272

„EUROPASTUDIO“ – TOP 3

6 × ausgestrahlt

	Sender	Datum	Tsd.
Ende der Stabilität in Deutschland – Im Wahlkampf ist alles offen	ORF 2	02.05.	115
Neue Spannungen, alte Konflikte am Balkan	ORF 2	27.06.	107
Spannungen am Balkan	ORF 2	31.10.	86

23 LÄNDER

2021 wurden Produktionen aus

23 Ländern ausgestrahlt.



AUSGEWÄHLTE STAATEN

Australien

139

Treffer im TV-Archiv (ohne Sport) und 73 im Radio-Archiv. Ein „WELTjournal+“ zum Thema „Kriegsverbrechen – Australiens Schande“ über den Mord an 37 Zivilist:innen durch australische Soldaten im Afghanistan-Einsatz 2001.

Brasilien

98

Treffer im TV-Archiv (ohne Sport) und 78 im Radio-Archiv. Die Ö1-Hörbilder berichteten am 12.06. über „Die vorläufige Hölle – Brasilien unter Bolsonaro“ u. a. über die 300.000 Corona-Toten die es im März 21 bereits gab.

USA

1.773

Treffer im TV-Archiv (ohne Sport) und 965 Radio-Archiv-Einträge: Darunter ein Ö1-„Journal Panorama“ zum Thema „20 Jahre 9/11 – Wie sich die USA verändert haben.“

MEHRSPRACHIG

411

Filmausstrahlungen

deutsch /
englisch

402

deutsch /
französisch

9

Serienfolgen

2.934

z. B.: „Chernobyl“, „Grey’s Anatomy“, diverse „Jamie Oliver“ Programme, „Station 19“, „American Housewife“, „New Amsterdam“, „Brooklyn Nine-Nine“, „ Fargo“

MEHR

UNTERNEHMENS-

WERT

Der ORF gehört nicht einem Milliardär, anonymen Aktienbesitzer:innen oder kommerziellen Konzernen. Er ist kein Geschäftsmodell, sondern erfüllt einen öffentlich-rechtlichen Auftrag für alle Menschen in Österreich. Der Unternehmenswert dokumentiert die Kategorien Transparenz, Information und Kompetenz.

Transparenz Seite 96

Kompetenz Seite 104

Innovation Seite 110



ORF KONTAKT 2021

FRAGEN UND FEEDBACK VOM PUBLIKUM ZU DEN TV-ANGEBOTEN - TOP 10

22.500

Coronavirus

3.100

Sprache und Sprechen im ORF

20.500

„ZIB“

2.700

Ski Alpin

16.000

„Starmania 21“

2.700

Fußball

8.000

TVthek

2.500

„Studio 2“

3.600

TELETEXT

2.500

„konkret“

622.000

Telefon-Kontakte

294.000

Social-Media-Kontakte

196.000

E-Mail-Kontakte

KOMMUNIKATION

49.000

Pressebilder online gestellt

644

Fototermin absolviert

39.231

Printstories zu ORF-Themen

3.950

Presstexte online gestellt

4.981.171

Page-Impressions auf der Unternehmenswebsite der.ORF.at

GREMIEN & BEIRÄTE

35

Personen bilden den ORF-Stiftungsrat. Er wählt unter anderem die / den Generaldirektor:in und auf dessen Vorschlag Direktor:innen und Landesdirektor:innen, genehmigt Budgets und Rechnungsabschlüsse. Zahlreiche Rechtsgeschäfte bedürfen seiner Zustimmung.

ORF-Stiftungsrat 2022 (Neu ab Mai 2022)

Jürgen Beilein (Bundesregierung), Herbert Fechter (Bundesregierung), Herwig Hösele (Bundesregierung), Franz Medwenitsch (Bundesregierung), Gregor Schütze (Bundesregierung), Ewald Aschauer (ÖVP), Thomas Zach (ÖVP), Alfred Geismayr (Vorarlberg), Katharina Hofer (Oberösterreich), Ulrike Domany-Funtan (Salzburg), Helmut Miernicki (Niederösterreich), Klaus Poier (Steiermark), Stefan Kröll (Tirol), Bernhard Tschrepitsch (Bundesregierung), Ruth Strondl (Bundesregierung), Marianne Schüttner (Betriebsrat), Gudrun Stindl (Betriebsrat), Hildegard Aichberger (Bundesregierung), Sigrid Pilz (Bundesregierung), Lothar Lockl (Grüne), Heinz Lederer (SPÖ), Gerhard Berti (Betriebsrat), Stefan Jung (Betriebsrat), Norbert Kettner (Wien), Siggie Neuschitzer (Kärnten), Christian Kolonovits (Burgenland), Christiana Jankovics (Betriebsrat), Niki Haas (FPÖ), Anita Zielina (NEOS)

Der ORF-Publikumsrat entsendet weitere sechs Mitglieder in den ORF-Stiftungsrat (voraussichtlich Anfang Mai)

30

Mitglieder zählt der Publikumsrat des ORF. Er hat das Recht, Empfehlungen an die Geschäftsführung des ORF zur Programmgestaltung, in Bezug auf Sendungen für gehörlose und gehörbehinderte Menschen, zum Qualitätssicherungssystem und zu den Jahressendeschemen zu beschließen.

ORF-Publikumsrat 2022 (Neu ab Mai 2022)

Markus Hengstschläger (Hochschulen), Regina Weitlaner (Bildung), Johann Baumgartner (Kunst), Michael Walchhofer (Sport), Sophie Matkovits (Jugend), Pauline Trepczyk (Jugend), Elisabeth Kern (Schüler), Maria Neisser (Ältere Menschen), Martin Ladstätter (Behinderte Menschen), Florian Brungraber (Behinderte Menschen), Walter Marschitz (Eltern bzw. Familie), Josef Buranits (Volkgruppen), Petra Stolba (Touristik), Bernhard Wiesinger (Harvard, Kraftfahrer), Michael Meyer (Konsumenten), Gerhard Heilingbrunner (Umweltschutz), Michaela Krömer (Umweltschutz), Daniela Zimmer (AK), Willi Mernyi (ÖGB), Sonja Horner (WKO), Markus Habermann (Präsidentenkonferenz der LWK), Klaus Hübner (Kammer der freien Berufe), Martin Schenk (Evangelische Kirche in Österreich), Christoph Riedl (Österreichische Bischofskonferenz), Barbara Nepp (Freiheitliches Bildungsinstitut, FPÖ), Andreas Kratschmar (Politische Akademie, ÖVP), Siegfried Meryn (Renner Institut, SPÖ), Andrea Danmayr (Freda, Grüne), Wolf Lotter (NEOS Lab), Matthias Karmasin (Akademie der Wissenschaften)

23

namhafte Fachleute aus der Wissenschaft sowie von Gesundheitsorganisationen und -institutionen bilden den ORF-Gesundheitsbeirat. Dieser wirkt auf den Ausbau und die kontinuierliche Verbesserung der Gesundheitsberichterstattung hin.

Dr. Gerald Bachinger (Patientenanwaltschaft Österreich), DI Martin Brunner (Dachverband Österreichischer Sozialversicherungen), Dr. Christiane Druml (Bioethikkommission), Mag.^a Christine Ecker (Arbeiter-Samariterbund), Ing. Martin Heimhilcher (Wirtschaftskammer), Univ. Prof. Dr. Markus Hengstschläger (MedUni Wien, medizinische Genetik), Mag. Alexander Herzog (Pharmig), Dkfm. Wolfgang Kaps (FOPI Forum der forschenden pharmaz. Industrie), Univ. Prof. Dr. Ulrich Körtner (Evangelisch-theologische Fakultät), DDr. Michael Landau (Caritas), DI (FH) Dr. med. Franz Leisch (ELGA GmbH), Mag. Marjana Mayerhofer (IGEPHA), Univ. Prof. Dr. Siegfried Meryn (Publikumsrat), Univ. Prof. Dr. Markus Müller (Medizinische Universität Wien), Mag.^a Dr.ⁱⁿ Ulrike Mursch-Eldmayer (Apothekerkammer), Mag. Michael Opriesnig (Rotes Kreuz Österreich), Dr.ⁱⁿ Sigrid Pilz (Patientenanwaltschaft Wien), Dr. Katharina Reich (Bundesministerium für Gesundheit), Mag. Martin Schenk (Diakonie Österreich), Univ. Prof. Dr. Paul Sevelda (Österreichische Krebshilfe), Dipl. KH-BW Ronald Söllner (NANES, Initiative nationales Netzwerk Selbsthilfe), Dr. Thomas Szekeres (Ärzttekammer Österreich), Mag. Bernhard Wurzer (Österreichische Gesundheitskasse)

29

Mitglieder hat der Kulturbeirat von ORF III. Dieser gewährleistet ständigen kritischen wie konstruktiven Dialog, die Begleitung und Beratung der Geschäftsführung in kulturrelevanten Angelegenheiten sowie bei der Umsetzung von Programmideen und Innovationen. Dabei steht die inhaltliche Qualität im Vordergrund.

Rudolf Buchbinder (Musikfestival Grafenegg), Prof.ⁱⁿ Mercedes Echerer (EU XXL Film), Daniel Froschauer (Wiener Philharmoniker, seit April 2022), DI Paul Gessl (NÖ Kulturwirtschaft), Dr.ⁱⁿ Sabine Haag (Kunsthistorisches Museum), Univ. Prof. Dr. mult. Walter Homolka (Abraham Geiger Kolleg, bis April 2022), Maria Happel (Festspiele Reichenau, seit April 2022), Dr. Hans Peter Haselsteiner (Tiroler Festspiele Erl, seit April 2022), Mag. Dietmar Kerschbaum (Brucknerhaus Linz), Dr. Josef Kirchberger (Art for Art Theaterservice, bis April 2022), Mag. Christian Kircher (Bundestheater Holding), Michael Köhlmeier (Schriftsteller, bis April 2022), Mag. Martin Kusej (Burgtheater), Bettina Leidl (MuseumsQuartier Wien, seit April 2022), Dominique Meyer (Wiener Staatsoper, bis April 2022), Dr. Franz Patay (Vereinigte Bühnen Wien), Dr. Stephan Pauly (Wiener Musikverein, seit April 2022), Jula Rabinowich (Schriftstellerin), Dr.ⁱⁿ Helga Rabl-Stadler (seit April 2022), Dr.ⁱⁿ Johanna Rachinger (Österreichische Nationalbibliothek), DI Günter Rhomberg (Theater id Josefstadt u. Kammerspiele), Stella Rollig (Österreichische Galerie Belvedere), Bogdan Rošćić (Wiener Staatsoper, seit April 2022), Dr. Rudolf Scholten, Dr. Klaus Albrecht Schröder (Albertina Museum), Mag.^a Elisabeth Sobotka (Bregenzer Festspiele), Dr.ⁱⁿ Danielle Spera (Jüdisches Museum Wien), Gerfried Stocker (Ars Electronica Linz), Dr. Christian Strasser (MuseumsQuartier Wien, bis April 2022), Rolando Villazón (Stiftung Mozarteum Salzburg, seit April 2022), Wolfgang Winkler (Oberösterreichischer Musikverlag), Hans-Peter Wipplinger (Leopold Museum, seit April 2022), Dr. Alexander Wrabetz (Wiener Symphoniker, seit 2022), Erwin Wurm (Künstler)

GENERATION KRISE

AN DER Ö3-ONLINEBEFRAGUNG „GENERATION KRISE“ HABEN ZWISCHEN DEM 10. MÄRZ UND DEM 3. APRIL 22.296 JUNGE MENSCHEN IM ALTER VON 16 BIS 25 JAHREN TEILGENOMMEN. DIE BEFRAGUNG WURDE VON MAG.^A MARTINA ZANDONELLA (SORA) AUSGEWERTET. ALLE ERGEBNISSE ERSCHEINEN IN EINER EIGENEN PUBLIKATION; IM FOLGENDEN EINE AUSWAHL ZU FRAGEN MIT MEDIENBEZUG.

44

Fragen

22.296

Teilnehmer:innen

WO ERLEBST DU IN DEN MEDIEN ZUGEHÖRIGKEIT ZU EINER GEMEINSCHAFT?

wenn es darum geht, jemandem gemeinsam zu helfen	53 %
beim gemeinsamen Hören von Musik	44 %
bei großen Sportveranstaltungen (Olympia, Fußball-WM etc.)	44 %
wenn es um Krisen geht, die uns alle betreffen (wie Corona)	40 %
bei Shows (z. B. Starmania, Eurovision Song Contest)	19 %
bei österreichischen Filmen und Serien	14 %
beim Kommentieren / Liken von Social Media Postings	13 %
bei Insta-Live von Influencer:innen, denen ich folge	5 %

61 %

junge Männer

72 %

junge Frauen

53 %

16 bis 20
Jahre

41 %

21 bis 25
Jahre

WANN HAT FÜR DICH EIN MEDIUM QUALITÄT?

wenn es unterschiedliche Meinungen bringt	73 %
wenn es Zusammenhänge erklärt	68 %
wenn es Themen anspricht, die uns alle betreffen	66 %
wenn Journalist:innen die Nachrichten prüfen, kein Algorithmus	66 %
wenn es auch die Interessen von Minderheiten berücksichtigt	54 %
wenn es die Meinung junger Leute achtet	46 %
wenn es Spaß macht	35 %
wenn es österreichische Inhalte zeigt	23 %

18 %

Stadt

27 %

Land

54 %

junge Männer

63 %

junge Frauen

QUALITÄTS- SICHERUNG IM ORF 2021

ÜBER 37.224
Programmstunden
misst die Programm-
strukturanalyse

Befragte bei der
Repräsentativbefragung

Expert:innen beim
Expert:innengespräch

Kategorien im Public
Value Bericht

Wissenschaftler:innen
der Public Value Studie

Publikumsgespräche

ORF-Qualitätsprofil

Expert:innengespräch-Teilnahmen Wissenschaft & Service

Peter Baminger (ORF), Norbert Bauer (Solidarwerkstatt Österreich), Dr. Martin Bernhofer (Ö1), Dipl.-Journ. Dr. Tobias Eberwein (ÖAW), Mag. Friedrich Faulhammer (Donau-Universität Krems), Priv.-Doz. Mag. Dr. Bernhard Fetz (Nationalbibliothek), FH-Prof. Dipl.-Ing. Dr. Franz Fiedler (FH St. Pölten), Klaudia Frießen (Frauenring), Univ.-Prof. Dr. Bernhard Fügenschuh (Universität Innsbruck), Lea Ghedina (ÖH), Herbert Gnauer (epicenter.works), Mag.^a Lena Hallwirth (IST Austria), ao. Univ.-Prof. Dr. Fritz Hausjell (Universität Wien), Mag. Herbert Hayduck (ORF-Archiv), Mag. Gerald Heidegger („ORF.at“), Fiona Herzog (Bundesjugendvertretung), Mag.^a Karin Holzer (Staatsarchiv), FH-Prof.in Mag.^a Dr.ⁱⁿ Beate Huber (FH der WKW), Dr. Peter Kostelka (Seniorenrat), Mag. Stefan Kranewitter (FWF), Mag.^a Marion Kronberger (Berufsverband Österreichischer Psycholog:innen), Martin Ladstätter, MA (BIZEPS – Zentrum für Selbstbestimmtes Leben), Mag. Waltraud Langer (ORF), Univ.-Prof. Dr. Ronald Maier (Universität Wien), Thomas Matzek (ORF), Mag.^a Petra Mödlhammer (ASFINAG), Mag.^a Dr.ⁱⁿ Karin Moser (Universität Wien), Dr. Florian Oberhuber (SORA), Sebastian Obrecht, MA (ARBÖ), em. o. Univ.-Prof. DI Dr. Karl-Peter Pfeiffer (FH Joanneum), Univ.-Prof. Dr.ⁱⁿ Elisabeth Puchhammer-Stöckl, MD (MedUni Wien), Alexander Prvulović (Bundesnetzwerk Österreichische Jugendinfos), Ingrid Rehusch (ORF), Dr. Peter Resetarits (ORF), Univ.-Prof. Dr. Prof.(FH) Mag. Dr. Michael Roither (FH Eisenstadt), Univ.-Prof. Dr.ⁱⁿ Sieglinde Rosenberger (Universität Wien), Thomas Ruthner (ORF), Univ.-Prof. Dr.ⁱⁿ Petra Schaper-Rinkel (Universität Graz), Mag. Martin Schenk (Diakonie Österreich und Armutskonferenz), Dr.ⁱⁿ Bianca Schönberger (ZARA Zivilcourage und Anti-Rassismusarbeit), Dr. Otto Schwarz (ORF III), Mag.^a Kristina Singer (ORF), Astrid Spielberger (ORF), Mag.^a (FH) Gerlinde Tuscher (FFG), Univ.-Prof. Mag. Dr. Oliver Vitouch (Universität Klagenfurt), Farzin Weysi (Gewerkschaft GPA), Mag. Bernhard Wiesinger (ÖAMTC), Mag.^a Bibiane Zeller-Presenhuber (ORF), Mag.^a Gabriele Zgubic-Engleder (Arbeiterkammer Wien), Schriftliche Stellungnahmen von: Österreichischer Behindertenrat, Verein für Konsumenteninformation (VKI), Mag. Michael Lederer (Büro für Freiwilliges Engagement und Beteiligung Vorarlberg)

SCHULUNGEN

Schulungen im ORF 2021	Seminare	Teilnahmen	Tage
Journalistische Weiterbildung	333	1.728	668
Multimediales Arbeiten	14	288	16
Technik	294	1.457	355
Sprechtraining	168	289	180
EDV-Administration	13	48	33
EDV-Anwendung	76	328	100
Führungskräftetraining	68	336	81
Methodenorientierte Trainings	92	405	112
Fremdsprachen	6	11	7
Frauenförderung	7	81	10
Sicherheit	75	445	135
betriebliche Gesundheitsförderung	21	74	23
Klausuren	10	57	17
Administration	63	216	77
und außerdem	17	78	20

5.841

Teilnahmen

1.257

Seminare

1.834

Tage

EXPERTINNENDATENBANK

Die Expertinnendatenbank im ORF

Aufgebaut von den ORF-Gleichstellungsbeauftragten und ORF Public Value, unterstützt die Datenbank seit April 2021 Redaktionen bei der Recherche zu Fachfrauen für diverse Themen:

40

Fachbereiche

30

Standorte

>300

Expertinnen

AUSGEZEICHNET

ÜBER HUNDERT MAL WURDEN MITARBEITER:INNEN UND PRODUKTIONEN DES ORF AUSGEZEICHNET - EINE AUSWAHL

Preis	Preisträger:innen
Axel-Corti-Preis	Lou Lorenz-Dittlbacher
Biberacher Filmfestspiele	„Vier“: Fernseh-Biber als „Bester Fernsehfilm“; „Fuchs im Bau“: Goldener Biber als „Bester Spielfilm“; „Große Freiheit“: Publikums-Biber als Publikumsfavorit
CIVIS Audio Award	Claudia Gschweilt für ihr Ö1-Feature „Willkommen in Weikendorf“ in der Kategorie „Lange Programme“
Claus-Gatterer-Preis	Ed Moschitz für seine beiden „Am Schauplatz“-Reportagen über den Coronavirus-Hotspot Ischgl
Deauville Green Awards	Silver Trophy für die von Alfred Ninaus und Fritz Aigner gestaltete ORF-III-„Heimat Österreich“-Doku „Der Himmel über dem Villgratental“
Fernsehpreis der Erwachsenenbildung	Klaus Lintschinger für den Fernsehfilm „Das Mädchen aus dem Bergsee“, Lisa Gadenstätter in der Kategorie „Dokumentation“ für die „Dok 1 Spezial“-Produktion „Sind wir Rassisten? Der Test“, Irina Oberguggenberger für die Sendereihe „Fannys Friday“
International Wildlife Film Festival von Missoula / Montana	„Universum“-Dokumentation „Olimba – Königin der Leoparden“ in der Kategorie „Best Animal Behavior“
Journalismuspreis „von unten“	Hauptpreis Kategorie Fernsehen: Rosa Lyon für ihre ZIB1-Beiträge „Lockdown – Homeschooling“ und „Familienhärtefonds – Alleinerziehende), 2. Preis Kategorie Fernsehen: Christoph Bendas und Sonja Hochecker für ihren Beitrag über den Kampf von Heimopfern für Gerechtigkeit in „Thema“, 2. Preis Kategorie Online: Claudia Unterweger für ihren Beitrag „Sexarbeiter:innen kämpfen im Lockdown ums Überleben“ auf der Webseite von FM4, 2. Preis Kategorie Radio: Maria Harmer für die Sendereihe „Zuhause bleiben? Obdachlosigkeit in Corona-Zeiten“ im Ö1 Journal Panorama)

New York Festivals	Die Serie „Freud“ wird dreifach ausgezeichnet: mit einem „Gold“ (Crime Drama / Entertainment Program), einem „Silver“ (Best Direction / Craft: Program) und einem „Bronze Award“ (Best Production Design / Art Direction / Craft: Program). In der Kategorie „Documentary: Nature & Wildlife“ wird die Dokumentation „Olimba – Königin der Leoparden“ („Universum“) mit dem „Silver Award“ ausgezeichnet. Unter den Finalist:innen war auch ORF-Sportjournalist Toni Oberndorfer mit seiner Doku „Die Akte Tuschscherer“.
New York Festivals International Radio Awards	Ö1-„Hörbilder“ als „The World’s Best Radio Programs“ ausgezeichnet: Das von Isabelle Engels gestaltete Feature „Love, to find beauty everywhere! Evelyn Brezinas Leben mit Glasknochen“ gewann Silber in der Kategorie „Biography / Profiles“
Ö1-Feature-Podcastpreis „moving audio“	Ö3-Redakteurin Sarah Seekircher für das Podcast-Konzept „Die Ascher-Schwester“
Ophir Award	ORF-TV-Kultur-Koproduktion „Speer goes to Hollywood“ als „Best Documentary“
Österreichischer Filmpreis	14 Auszeichnungen gingen an sechs ORF-kofinanzierte Kinofilme: Bester Spielfilm: „The Trouble With Being Born“ Bester Dokumentarfilm: „Die Dohnal – Frauenministerin / Feministin“ / Visionärin, Beste weibliche Hauptrolle: Christine Ostermayer („Ein bisschen bleiben wir noch“), Beste männliche Hauptrolle: Thomas Prenn („Hochwald“), Beste weibliche Nebenrolle: Edita Malovčić („Quo vadis, Aida?“), Beste Regie: Sandra Wollner („The Trouble With Being Born“), Beste Kamera: Christine A. Maier („Quo vadis, Aida?“), Bester Schnitt: Niki Mossböck („Die Dohnal – Frauenministerin / Feministin / Visionärin“), Bestes Kostümbild: Cinzia Cioffi („Hochwald“), Beste Maske: Gaby Grünwald („The Trouble With Being Born“), Bestes Szenenbild: Hannes Salat („Quo vadis, Aida?“), Beste Musik: Florian Horwath („Hochwald“), Beste Tongestaltung: Johannes Schmelzer-Ziringer / Originalton, Peter Kutin / Sounddesign, Simon Peter / Mischung („The Trouble With Being Born“), Publikumsstärkster Kinofilm: „But Beautiful“
Österreichisches Umweltzeichen für Green Producing	„Salzburg heute“ und „Advent in Vorarlberg“
Prälat-Leopold-Ungar-JournalistInnenpreise	Hauptpreis TV: Tiba Marchetti für ihre „Am Schauplatz“-Reportage „Der letzte Wunsch“, Hauptpreis Radio: Ernst Weber für „Bei Hausbesuchen keine Unzukömmlichkeiten. Die Akte Walfried Janka“ (Ö1-„Hörbilder“), Kategorie Online: Clara Akinyosoye für „Die späte Last einer ‚Täterfamilie‘“ auf ORF.at, Kategorie TV an Vanessa Böttcher für ihren ORF-„Thema“-Beitrag „Zwischen den Fronten – Kinder im Asylverfahren“, an Andrea Eder für den „dokFilm: Und bist du nicht willig“, sowie an Reiner Reitsamer und Marlene Kaufmann für „Der ganz normale Rassismus“ für das ORF III-

	Reportagemagazin „Im Brennpunkt“, Kategorie Hörfunk an Johanna Hirzberger für das Ö1-„Hörbild“-Feature „Darf’s ein bisschen weniger sein? Systemhalterinnen: Viel Arbeit, wenig Lohn“ sowie an Olivia Wimmer für „Die Mülltonne als Snackbar“ in „Ö1 Moment“
Pressepreis der Ärztekammer	Peter Beringer für seine „kreuz und quer“-Reportage „Ein Recht auf den Tod?“
Radiopreise der Erwachsenenbildung	Kategorie Kultur: Alice Elstner für das Ö1-Hörspiel „Lass dich heimgehen, Vater oder Den Tod ins Herz mir schreibe“ nach einem Text von Josef Winkler, Eduard Ploier-Preis: Renata Schmidtkunz für die Ö1-Radiokolleg-Sendung „Es gab nicht nur eine DDR“, Kategorie Sendereihen: Thomas Edlinger für die FM4-Im Sumpf-Sommerserie „The Divided States of America“
Redaktion des Jahres	Martin Thür als Innenpolitikjournalist des Jahres, Barbara Rett als Kulturjournalistin des Jahres, Tim Cupal als Außenpolitikjournalist des Jahres, Barbara Battisti als Wirtschaftsjournalistin des Jahres, Marcus Wadsak als Wissenschaftsjournalist des Jahres, Kristina Inhof als Sportjournalistin des Jahres, Fanny Stapf wurde in der Kategorie „Aufgefallen“ prämiert, Katharina Bernhardt als „Local Hero“
Stephan-Rudas-Preis	Kategorie Rundfunk: Andrea Ernst für „Angst – Seelen im Krisenmodus“
Svetozár Stračina Grand Prix	Sonderpreis „Best Technical Level“ für die CD-Produktion des ORF Vorarlberg „Jucker, Springer, Rongger. Schlicher. National-Tänze und Lieder aus alten Vorarlberger Sammlungen unter der Verantwortung von Tonmeister Christoph Maria Holzer und Musikaufnahmeleiter Stefan Höfel
Venice TV Award	ORF-Übertragung der Salzburger „Cosi fan tutte“ gewinnt Gold in der Kategorie „Performing Arts“
WorldMediaFestivals	Das eigenproduzierte werbe- und gewaltfreie „OKIDOKI“-Format „1.000 Tricks“ wird mit dem „intermedia-globe GOLD“-Award ausgezeichnet



WILLKOMMEN ZUM NEUEN SUPER-DUPA-MULTI-MEDIALENS-ROOM

ORF



FACEBOOK - TOP 3

Seitenname	Fans
ZIB	840.322
Ö3	672.122
FM4	216.096

INSTAGRAM - TOP 3

Seitenname	Follower:innen
ZIB	866.049 (verglichen mit Vorjahr ein Zuwachs von +36 %)
Ö3	224.631
ORF.at	134.847 (verglichen mit Vorjahr ein Zuwachs von +27 %)

TWITTER - TOP 3

Seitenname	Follower:innen
ORF Breaking News	133.238
ORF	84.256
Ö3 Newsflash	45.888

TIKTOK - TOP 3

Seitenname	Follower:innen
ZIB (neu ab Okt. 21)	191.300
Ö3	7.966
ORF Starmania	5.704

HITLISTE TOP 6 TIKTOK-VIDEOS - TOP 6

Nr.	Seite	Datum	Videobeitrag	Views	Likes	Kommentare	Shares
1	ZIB	09.11.	Blackout-Übung am 12. November	892.800	80.600	2.132	17.400
2	ZIB	06.12.	Corona-Impfpflicht	863.900	63.800	5.606	11.700
3	ZIB	18.10.	Hallo TikTok!	822.900	71.700	2.187	10.200
4	ZIB	19.11.	Update zu Schulen	713.300	72.900	2.366	15.700
5	ZIB	14.11.	Lockdown für Ungeimpfte	705.100	57.600	2.730	9.287
6	ZIB	17.11.	In OÖ kämpfen Ärzt:innen um das Leben von Covid-Erkrankten	649.100	47.100	1.708	4.094

NEUE FORMATE 2021 (AUSWAHL)

Start	Titel	Sender	Inhalt
20.01.	„Klien und Klien. Neue Musik im Härtestest“	Ö1	Kabarettist Peter Klien und sein Bruder, Komponist Volkmar Klien, hören Schlüsselwerke zeitgenössischer Musik neu und reden darüber.
25.01.	„FIT AKTIV für Junggebliebene“	ORF SPORT+	Sportwissenschaftlerin Heidi Sykora zeigt gemeinsam mit prominenten Gästen, wie man auch in Zeiten des Lockdowns fit und aktiv bleibt.
25.01.	„Ikonen Österreichs“	ORF 2	Zwölfteilige Kulturdokureihe beleuchtet Objekte mit Bezug zur rot-weiß-roten (Kultur-)Geschichte.
27.01.	„Klima – was tun?“	Ö1	Aime Rehbürg klopft mit Expert:innen Fakten zum Klimaschutz ab und spricht über Best-Practices im Alltag und bietet eine Plattform zum Posten von Ideen.
28.01.	„Aigners Universum“	Ö1	Quantenphysiker Florian Aigner fasst Gedanken über spektakuläre Wissenschaft und weit verbreitete Denkfehler in eine Kolumne
01.02.	„Märchen mit Markus Meyer“	Ö1	Märchen mit persönlichem Vorwort von Burgschauspieler Markus Meyer
06.02.	„Making of Ö1“	Ö1	Radiomacher Bernhard Fellingner organisiert akustische Treffen mit Radiomacher:innen.
24.02.	„Auf eine Melange mit Musalek“	ORF III, Podcast	RKH-Gesprächsreihe über Krisen und psychische Ausnahmesituationen mit Michael Musalek, moderiert von Heimo Godler
10.03.	„Meine Vorfahren“	ORF 1	Prominente machen sich auf die Spuren ihrer Vorfahren
14.01.	„Donnerstag Nacht“	ORF III	Neues aus Talk, Kabarett und Kleinkunst
02.06.	„100 Jahre Burgenland“	ORF Burgenland	Anlässlich „100 Jahre Burgenland“ wurden die beiden ORF-TVthek-Videearchive zu „Völkgruppen im Burgenland“ mit über 50 Videos erweitert.
24.06.	„Kabarett unter Sternen“	ORF III	Gerald Fleischhacker lud prominente „Tafelritter:innen“ der Kleinkunstszene zum Freiluft-Kabarett auf Viktor Gernots Praterbühne.
17.07.	„Die doppelte Frau“	ORF III, ORF.at	Doku-Fiction-Dreiteiler im Film-Noir-Stil auf den Spuren der Ersten Republik

09.07.	„8 Ideen für eine Million – Die MEGA Bildungsshow“	ORF III	Live-Finalshow kürte acht von 137 eingereichten Bildungsinitiativen.
01.09.	„Landleben“	ORF III	Dokumentationen zu regionaler Lebenskultur
08.09.	„Meine großen 10“	ORF 1	Promis ranken ihre persönlichen Highlights von Platz 10 bis Platz 1. Mit Gerald Fleischhacker und Caroline Athanasiadis
13.10.	„Österreich vom Feinsten“	ORF 2, ORF Steierm.	Hans Knauß präsentiert in der neuen Sendereihe Österreichs Regionen, Volksmusik und regionales Lebensgefühl.
16.10.	„Erklärt. Erlebt!“	my fidelio.at	Moderierte Konzertfilme speziell für Schüler:innen
18.10.	ZIB TikTok	Zeit im Bild Social Media	Ambra Schuster und Idan Hanin präsentieren Nachrichten im Videoformat.
20.10.	„Der eine Moment: Zur falschen Zeit am falschen Ort“	ORF 1	Lisa Gadenstätter spricht mit Menschen, deren Leben sich in einem Augenblick drastisch verändert hat.
31.10.	„Austrian eSports Magazine“	ORF Sport+	Philipp Maschl präsentiert eSports-News und -Trends sowie gesundheitliche Aspekte von eSports.

FINANZEN UND PERSONAL

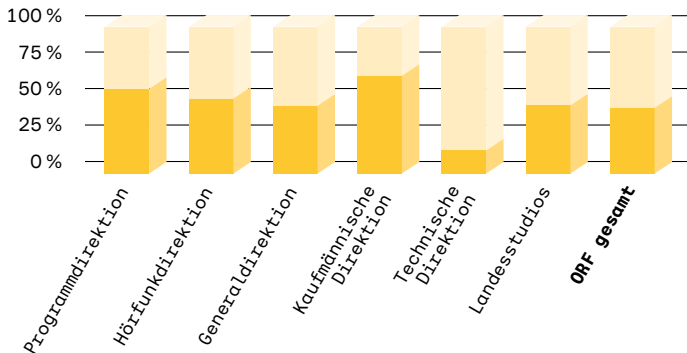
Anzahl ständiger
Mitarbeiter:innen

3.268

Anzahl Honorar-
Mitarbeiter:innen

675

FRAUENANTEIL IM ORF



228,2 MIO.

Euro wurden aus der
Rundfunkwerbung lukriert.

1 MRD.

Euro waren die Umsatzerlöse
des ORF-Konzerns.

6,7 MIO.

Euro beträgt das vorläufige Ergebnis
der ORF-Muttergesellschaft 2021

644,9 MIO.

Euro waren die Erlöse aus
Programmagenten

6,7 MIO.

Euro beträgt das EGT (= Ergebnis
der gewöhnlichen Geschäftstätigkeit)
des ORF 2021.

9,6 MIO.

Euro war das EGT
des ORF-Konzerns 2021. (= Ergebnis
der gewöhnlichen Geschäftstätigkeit)
des ORF 2021.

GIS-TEILNAHMEN (STAND JAHRESENDE 2021)

+3.968 Teilnehmer:innen 2021 mehr als im Vorjahr 2020



Index

Kategorie	Seite
Barrierefreiheit	16
Bildung	26
Corona	38
Diversität	52
Edutube	27
Europa	84
Export	88
Filme	70
Finanzen	115
Generation Krise	102
Gremien & Beiräte	98
Hilfsaktionen	18
Information	11, 42, 45, 84, 92
Kinderprogramm	20
Konsumentenschutz	32, 56
Kontakt & Kommunikation	96
Korrespondent:innen	90
Kultur	58
Nachhaltigkeit	31
Neue Formate	112

Kategorie	Seite
ORF.at	13, 30, 47, 61
Personal	114
Preisträger:innen	107
Programmschwerpunkte	25, 40
Qualitätssicherung	104
Radiokulturhaus	62
Radiosymphonieorchester	63
Religion und Ethik	48
Schulung	106
Sport	46
Soziale Medien	111
TELETEXT	14, 60
TVthek	14, 29
Unterhaltung	22
Verkehrsinformation	34
Volksgruppen	76
Wettbewerbe	73
Wetter & Klimakrise	35
Zeitgeschichte	74

QUALITÄT IST MEHR ALS EINE BEHAUPTUNG.

Daher dokumentiert, kontrolliert und thematisiert der ORF seine Medienproduktion: Faktentreu, mit externer wissenschaftlicher Expertise und im Diskurs mit seinem Publikum. In den ersten beiden Teilen des aktuellen **Public Value-Berichtes** beschreiben ORF-Mitarbeiter:innen, wie sie in der Produktionspraxis auf die Herausforderung der digitalen Transformation reagieren und den Österreich-Bezug in ihren Beiträgen, Sendungen und Formaten umsetzen. Nach einem Schwerpunkt zur neuen, digitalen Generation der Mediennutzer:innen stehen im „**ORF-Dialogforum**“ nun die Fragen der gesellschaftlichen Relevanz von Medien und die Qualitätssicherung und -entwicklung im Mittelpunkt. Im September erfolgt im Rahmen einer internationalen Konferenz in Wien die Präsentation der neuen „**Public Value Studie**“ zur Frage, wie die Unabhängigkeit der Medien im digitalen Zeitalter verteidigt und gesichert werden kann. ORF-intern behandeln junge Journalist:innen im „**Denk|Raum**“ aktuelle Fragen der Medieninnovation. International arbeiten wir in engem Kontakt mit der „European Broadcasting Union“.

Public Value bedeutet für den ORF Qualitätskontrolle, Selbst-reflexion und Innovation, Diskurs mit der Wissenschaft und der Gesellschaft sowie die Suche nach neuen Wegen, um den öffentlich-rechtlichen Auftrag auch in Zukunft erfolgreich zu erfüllen. Das ist unser Beitrag.

Public Value Bericht 2021/22



Teil 1
Oktober 2021

David vs. Goliath

Digitale
Transformation



Teil 2
Jänner 2022

My home is my

Heimat-Kultur-
Identität(en)



Teil 3
Mai 2022

Mehr Wert

Zahlen,
Daten, Fakten

Impressum

Herausgeber und Hersteller

Österreichischer
Rundfunk, ORF,
Würzburggasse 30,
1136 Wien

Art Direction & Design

HammerAlbrecht,
hammeralbrecht.design

Fotografie

ORF (S. 4, 20 (Leitner),
44, 58 (Monika Forster),
68f (Graf Film, Muhr),
70, 108 (Pichlkostner));
S. 74 Parlaments-
direktion / Bildagentur

Zolles KG / Christian
Hofer; Unsplash und
pexels (alle anderen)

Konzept
Konrad Mitschka &
HammerAlbrecht

**Für den Inhalt
verantwortlich**
Generaldirektion
Public Value,
Klaus Unterberger

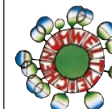
**Redaktions-
leitung**
Konrad Mitschka

Redaktion
Lisa Ganglbaur,
Isabelle Richter;

Fotos ORF: Martin
Majnaric

Druck
Print Alliance HAV
Produktions GmbH

1. Auflage,
© ORF 2022



Gedruckt nach
der Richtlinie
„Druckerzeugnisse“
des Österreichischen
Umweltzeichens,
UW-Nr. 715

www.zukunft.orf.at